**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Муниципального автономного учреждения**

**дополнительного образования города Тюмени**

**«Детская школа искусств им. В.В. Знаменского»**

**за 2019-2020 год**

**(по состоянию на 01.04.2020 г.)**

**ВВЕДЕНИЕ.**

Самообследование Муниципального автономного Учреждения дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского», далее (МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского») проводилось в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462. Отчет составлен по материалам самообследования деятельности  МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» за 2019- 2020 год (на 01.04.2020 г.).

При самообследовании  проводилась оценка:

* образовательной деятельности ДШИ;
* системы управления и организации ДШИ;
* качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
* качества учебно-методического  обеспечения образовательного процесса;
* качества материально- технической базы ДШИ;
* функционирование внутренней системы оценки качества образования;
* концертной деятельности учащихся и преподавателей;
* конкурсной и фестивальной деятельности учащихся.

Также был проведен анализ показателей деятельности  ДШИ.

Учреждение является некоммерческой организацией, автономным учреждением, созданным в целях предоставления услуг дополнительного образования детей и взрослых в сфере культуры и искусства по программам, предусмотренным Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Учреждение осуществляет дополнительное образование детей и взрослых, которое направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании, на организацию их свободного времени, выявление и поддержку одаренных детей и молодежи.

Полное наименование Учреждения на русском языке: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского».

Сокращенное наименование Учреждения: МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского».

Организационно-правовая форма Учреждения – автономное учреждение.

Тип Учреждения – учреждение дополнительного образования (детская школа искусств).

Юридический и почтовый адрес Учреждения: Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 42.

Местонахождение Учреждения:

Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 26.

Российская Федерация, 625015, Тюменская область, город Тюмень, улица Судоремонтная, дом 2а.

Российская Федерация, 625031, Тюменская область, город Тюмень, улица Спорта, дом 95/1

Российская Федерация, 625003, Тюменская область, город Тюмень, улица Ленина, дом 8.

На базе ощеобразовательных школ:

В СОШ № 37 Российская Федерация, 625048, Тюменская область, город Тюмень, улица Холодильная, дом 78;

В СОШ № 68 Российская Федерация, 625016, Тюменская область, город Тюмень, улица Логунова, дом 15;

В СОШ № 69 Российская Федерация, 625062, Тюменская область, город Тюмень, улица Червишевский тракт, дом 29.

Учредитель  - Департамент культуры Администрации города Тюмени.

Школа открыта в ноябре 1919 года. Сегодня в ее составе 9 отделений:

* подготовительное отделение;
* отделение фортепиано;
* отделение сольного, хорового пения;
* отделение общего фортепиано;
* отделение народных инструментов;
* оркестровое отделение;
* теоретическое отделение;
* художественное отделение;
* отделение хореографии.

**1. Образовательная деятельность ДШИ**

Основной целью деятельности Учреждения является организация образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим и предпрофессиональным) программам в области культуры и искусства, которая достигается посредством:

* организации процесса обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства на основе Федеральных государственных требований и стандартов качества предоставляемых образовательных услуг;
* обеспечения развития значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств;
* выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
* обеспечения необходимых условий для личностного развития детей в возрасте преимущественно от 5 до 18 лет, их профессионального самоопределения, в том числе возможности удовлетворения потребности в самообразовании и получении дополнительного образования;
* содействия семье, школе, обществу в осуществлении воспитания детей и подростков;
* формирования у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
* воспитания активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
* обеспечения охраны здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности;
* вовлечения всех групп населения в активную творческую деятельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков;
* формирования и развития эстетических потребностей и вкусов общей культуры всех социальных и возрастных групп населения, в том числе учащихся.

В течение 2019-2020 учебного года, школа продолжила работу над ***темой***: «Духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества».

* Сформулирована ***цель***:обеспечение развития значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств. Целенаправленное формирование ценностно-ориентированного мировоззрения ребенка в процессе обучения и воспитания, как условие успеха в будущей профессиональной деятельности*.*

Для достижения *цели* перед коллективом поставлены следующие ***задачи***:

* воспитание ценностного, бережного отношения учащихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия;
* формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
* повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору;
* выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.
* создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных учащихся;

На протяжении учебного года школа работала в следующем режиме:

6-дневная рабочая неделя, сводные репетиции коллективов согласно учебного плана были вынесены на воскресенье (1 раз в 2 недели). Занятия в школе проходят в 2 смены. При составлении расписания преподавателями учитывается в первую очередь занятость учащихся в общеобразовательных школах: в итоге 1 смена заполнена не полностью и имеет достаточно «прозрачное» расписание, 2 смена перегружена и заполнена максимально плотно, т.к. близлежащие общеобразовательные учебные заведения (школы №№ 1, 21, 40) работают в одну смену.

Начало занятий в 8.15, окончание в 19.50, уроки по 45 минут с 5-минутными перерывами на проветривание учебных помещений.

Основа учебного плана - дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы - рекомендованные Институтом развития образования в сфере культуры и искусства, примерные учебные программы, адаптированные к деятельности Учреждения и соответствующие Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ. В расписании учащихся учтены все часы инвариантной и вариативной частей.

Школа реализует программы общеразвивающего направления сроком обучения от 3 до 5 лет, где численность контингента составляет более 82,3 %. Одаренные учащиеся, перспективно - ориентированные на дальнейшее профессиональное обучение, составляют около 17,7 % контингента и проходят обучение по продпрофессиональным общеобразовательным программам 8-9-летнего и 5-6 летнего периода обучения. На протяжении последних лет школа выстраивает работу в двух направлениях: работа с муниципальным заданием и работа с учащимися по дополнительным платным образовательным услугам. Студийное направление представлено группой раннего эстетического развития «Радуга»

Для реализации учебного процесса своевременно составлена тарификация на 2018-2019 уч. год, проведены организационные собрания по направлениям работы, сформирован план работы на год, составлен график контрольных прослушиваний, методические объединения откорректировали планы работы.

**2. Материально-технические условия.**

МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» расположена по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, 42.

Головное здание по ул. Республики, 42 и здание по ул. Ленина 8, занимаемые школой, являются памятниками архитектуры.

В школе работают пять подразделении, которые находятся:

* ул. Республики, 42
* -ул. Республики, 26
* ул. Судоремонтная 2А,
* ул. Спорта, 95/1,
* ул. Ленина 8.

Также дополнительно три подразделения работают на базе общеобразовательных школ, расположенных по адресам:

- ул. Холодильная, 78 (СОШ №37);

- ул. Логунова, 15 (СОШ № 68);

- ул. Червишевский тракт, 29 ( СОШ № 69)

Школа занимает следующие общие площади:

* по ул. Республики, 42 – 802,9 м2;
* по ул. Республики, 26- 337,3 м2
* по ул. Спорта, 95 – 130,4 м2;
* по ул. Судоремонтной, 2А – 946,3 м2;
* по ул. Ленина, 8, - 295,4 м2

учебные кабинеты:

* по ул. Республики, 42 – 15 учебных аудиторий и 1 концертный зал;
* по ул. Республики, 26- 4 учебных аудиторий и 1 концерный зал;
* по ул. Спорта, 95/1 – 5 учебных аудиторий;
* по ул. Судоремонтной, 2А – 15 учебных аудиторий.
* по ул. Ленина, 8 – 4 учебных аудитории;
* по ул. Холодильная, 78- 1 учебная аудитория;
* по ул. Червишевский тракт, 29 – 4 учебных аудитории;
* по ул. Логунова, 15 – 1 учебная аудитория.

По адресу **ул. Республики, 42** проведены следующие работы:

* Комплектование аптечек;
* Дезинфекция и дератизация;
* Проведена промывка системы отопления и опрессовка теплового узла
* Проведена поверка приборов учета тепла
* Проведено измерение искусственной освещенности
* Произведен отбор проб воды
* Произведены измерение микроклимата
* Проведена перезарядка средств пожаротушения .
* Произведена очистка снега с крыши и прилегающей территории
* Проведен ремонт здания
* Произведено испытание пожарных лестниц и кранов;
* Произведено электроизмерение сопротивления электропроводки
* В рамках национального проекта произведено оснащение.
* Произведена перезарядка огнетушителелей.

По адресу **ул. Спорта, 95/1** выполнены следующие работы:

* Проведено измерение искусственной освещенности
* Проведена перезарядка средств пожаротушения
* Произведены измерение микроклимата
* Дезинфекция и дератизация;
* Произведен отбор проб воды
* Произведена адаптации здания для маломобильных групп населения.
* В рамках национального проекта произведено оснащение.
* Произведена перзарядка огнетушителелей.

По адресу **ул. Судоремонтная, 2а** выполнены следующие работы:

* Проведена перезарядка средств пожаротушения и испытания пожарных гидрантов.
* Дезинфекция и дератизация;
* Проведена противоклещевая обработка территории.
* Промывка системы отопления гидропневматическим способом;
* Опрессовка теплового узла, совместно с трубопроводом.
* Подготовка всей необходимой документации и здания к открытию оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.
* Организация работы оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.
* Проведен частичный косметический ремонт;
* Подготовлены сметные расчеты:
* Проведено измерение искусственной освещенности
* Произведен отбор проб воды
* Произведены измерение микроклимата
* Произведено оборудование хореографического класса
* Актуализирована смета по адаптации здания для маломобильных групп населения.
* В рамках национального проекта произведено оснащение.
* Произведена перезарядка огнетушителелей.

По адресу **Ленина, 8** проведены следующие работы:

* Осмотр готовности, исправности систем водопровода и канализации;
* Дезинфекция и дератизация.
* Проведена поверка приборов учета тепла.
* Проведена промывка системы отопления и опрессовка теплового узла
* Проведено измерение искусственной освещенности
* Произведен отбор проб воды
* Произведены измерение микроклимата
* Актуализирована смета по адаптации здания для маломобильных групп населения.
* Произведена очистка снега с крыши и прилегающей территории
* Получено задание от комитета по охране и использованию историко-культурного наследия Тюменской области на проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Тюмень, ул. Ленина, 8.
* Произведена перезарядка огнетушителелей.

По адресу **Республики, 26** проведены следующие работы:

* Осмотр готовности, исправности систем водопровода и канализации;
* Дезинфекция и дератизация.
* Произведен отбор проб воды
* Произведены измерение микроклимата
* Проведено категарирование по антитеррористической защищенности
* Разработан и утверждён паспорт антитеррористический паспорт
* Произведён текущий ремонт зелёных насаждений территорий (произведена омолаживающая спилка веток деревьев).
* Произведена зарядка огнетушителелей.

Требуется капитальный ремонт зданий по следующим адресам:

* + - ул. Судоремонтная 2 а
    - ул. Ленина, 8,

В 2019 г. и период до 01.04.2020 г. проведены проверки:

1. Главным Управлением МЧС России по Тюменской области.
2. Счетной палатой Администрации города Тюмени
3. Прокуратурой Центрального автономного округа
4. Прокураторой Калининского автономного округа
5. Прокуратурой г. Тюмени
6. Департаментом образования и науки Т.менской области (отдел лицензирования)

Выполнены сметные расчеты по необходимым мероприятиям по предписаниям:

* Подведение центральной водопровода к зданию по ул. Республики, 42
* Разработка научно проектной документации на проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия расположенного по адресу: г. Тюмень, ул. Ленина, 8.

**3. Анализ педагогических кадров школы.**

На достижение поставленных задач большое влияние оказало качество преподавания, высокий профессионализм педагогических кадров.

На 01.04.202020 г. численность педагогического состава равна 61 человек, в том числе 5 преподавателей совместителей.

Анализ возрастного состава преподавателей показал, что в возрастной структуре преобладает группа педагогов в возрасте от 30 лет до 54 лет, что в процентном соотношении составляет 45 %. Доля специалистов в возрасте до 30 лет составляет в среднем 18 %. Педагогов пенсионного возраста около 31 %. Средний возраст педагогов школы – 41 год.

По квалификационным категориям педагогический коллектив представлен:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Категория, разряд | Кол-во человек  штат | Кол-во человек совместители | Кол-во человек  Д/отпуск |
| высшая | 20 | 0 | 0 |
| первая  (первая) | 14 | 0 | 2 |
| Соответствие  должности | 22 | 5 | 3 |
| Итого: | 56 | 5 | 5 |

На высшую квалификационную категорию аттестованы:

1. Абдувалиева А.А.
2. Березкина Е.Ю.
3. Василькович С.Ю.
4. Кулакова М.Б.
5. Шацкая Т.Ю.
6. Мансурова Л.В.

На первую квалификационную категорию:

1. Баширова М.А.
2. Вайцель О.В.
3. Тихонцева И.В.
4. Волкова О.В.
5. Крылова Т.Ю.
6. Попова И.А.
7. Ботова Н.Н.

На соответствие занимаемой должности:

1. Авдеева Т.А.
2. Акишина О.В.
3. Крылова Т.Ю.
4. Попова И.А.
5. Мелков В.Н.
6. Матвеева И.А.
7. Мустафаева Ю.М.
8. Слободенюк А.А.
9. Шаврина Н.А.
10. Шутов Д.С.

Курсы повышения квалификации в 2019 г. годупрошли:

1. Дьяченко И.Ю.
2. Вайцель Л.В.
3. Волкова О.В.
4. Луценко М.В.
5. Лихошерстова С.Б.
6. Матвеева И.А.
7. Мансурова Л.В.
8. Крылова Т.Ю.
9. Коваленко Н.В.
10. Перикова Е.П.
11. Попова И.А.
12. Шаврина Н.А.

**4. Анализ учебно-воспитательного процесса.**

В работе с учащимися, родителями школа руководствуется Законом «Об образовании», Уставом школы, типовыми положениями и другими нормативными документами. Обучение ведется по разноуровневым образовательным программам, рекомендованным Министерством культуры Российской Федерации - дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным и дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. В сентябре 2018 г. контингент учащихся по предпрофессиональным программам увеличился за счет приема по специальностям: народные инструменты (домра, балабайка, гитара, аккордеон) – и составил общую численность 180 чел.

В соответствии с положением о приеме учащихся в школу был проведен набор учащихся на 2019-2020 уч. г. Данные приведены в таблице:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Направление* | *общеразвивающие* | | *5-6 лет (пред. проф.)* | | *8-9 лет (пред. проф.)* | |
| бюджет | доп. платные | бюджет | доп. платные | бюджет | доп. платные |
| Фортепиано | 15 | 25 | - | - | - | - |
| Скрипка | 1 | 2 | - | - | - | - |
| Виолончель | - | 1 |  |  |  |  |
| Духовые инструменты (Флейта,Саксофон) | 6 | 8 | - | - | - | - |
| Баян | 1 | 3 | - | - | - | - |
| Аккордеон | 6 | 5 | - | - | - | - |
| Домра | 4 | - | - | - | - | - |
| Балалайка | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Гитара | 7 | 17 | - | - | - | - |
| Сольное пение | 4 | - | - | - | - | - |
| Хоровое пение | 33 | 35 | - | - | 24 | - |
| Хореография | 17 | 30 | - | - | - | - |
| ИЗО | 26 | 24 | - | - | 20 | - |
| Театральная студия | - | - |  |  |  |  |
| Подготовительное  отделение | - | 107 | - | - | - | - |
|  | 122 | 259 | - |  | 44 |  |
| ИТОГО: | 425 | | | | | |

Анализ успеваемости учащихся (по муниципальному заданию):

|  |  |
| --- | --- |
| Успеваемость | 2018-2019 уч. год |
| Количественный % | 100 |
| Качественный % | 82 |
| Отличников | 85 |
| На «4» и «5» | 520 |

Количественный процент выпускных экзаменов- 100% .

Качественный балл по специальностям:

2019 год 2018 году

По специальности: 4,17 4,22

По сольфеджио: 4,27 4,03

Качественный балл выпускных экзаменов (по каждому отделению)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| отделение | количество выпускников | количественный  процент | кач. балл  специальн. | кач. балл  сольфеджио |
| фортепиано | 24 | 100 | 4,0 | 3,75 |
| хоровое пение | 11 | 100 | 4,5 | 4,26 |
| струнно-смычковое | 4 | 100 | 4,0 | 4,5 |
| аккордеон | 3 | 100 | 3,5 | 4,0 |
| баян | 2 | 100 | 4,0 | 4,0 |
| флейта | 4 | 100 | 4,75 | 4,0 |
| гобой | 0 | 0 | 0 | 0 |
| саксофон | 2 | 100 | 4,5 | 4,5 |
| сольное пение | 4 | 100 | 5,0 | 5,0 |
| гитара | 10 | 100 | 4,0 | 3,75 |
| домра | 1 | 100 | 3,0 | 4,0 |
| балалайка | 0 | 0 | 0 | 0 |
| художественное отделение | 62 | 100 | 4,21 | - |
| хореографическое отделение | 7 | 100 | 4,52 | - |
| Итого: | 134 | 100 | 4,17 | 4,27 |

Продолжили свое образование в профессиональных средних и высших учебных заведениях:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия учащегося | Учебное заведение | Отделение |
| 1 | Чигаев Матвей | ТКИ | духовые инстр. (саксофон) |
| 2 | Ковалева Соня | ТГИК | искусствовед |
| 3 | Лузина Анастасия | УГК им Мусоргского  Екатеринбург | сольное пение |
| 4 | Каримов Фаниль | КГК им. Жуганова  Казань | сольное пение |
| 5 | Криночкин Евгений | КГК им. Жуганова  Казань | фортепиано |
| 6 | Безбородов Иван | ТКИ | хоровое пение |
| 7 | Данилова Ирина | ТГИК | живопись |
| 8 | Новикова Саша | ТИУ | архитектурное проектирование |
| 9 | Горовец Дарья | ТИУ | дизайн архитектурной среды |
| 10 | Веселкова Валерия | ТИУ | дизайн архитектурной среды |
| 11 | Студеникина Алина | Тюм строит техникум | дизайн |
| 12 | Кокарева Маша | Консерватория им. Луиджи Керубини Флоренция Италия | солист |
| 13 | Кириллова Юля | ТКИ | дизайн среды и графика |
| 14 | Журавлева Полина | Тюм строит техникум | дизайн |
| 15 | Сизиков Иван | Тобольское православное училище | регент |

Востребованными для поступления учащихся – выпускников остаются следующие учебные заведения: Тюменский колледж, ТюмГАСУ, ТГАКИиСТ (ТКИК); отделения: хоровое пение, сольное пение, духовое, фортепиано, дизайн, графика, менеджмент в области культура.

Анализируя данную информацию можно сделать вывод о достаточно высоком качестве подготовки учащихся школы искусств.

Ресурсом развития школы является участие в конкурсах разного уровня: от городского до Международного – в целях развития потребности каждого участника образовательного процесса в личностном росте, в ситуации успеха.

В школе работают творческие коллективы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название коллектива | Руководители |
|  | Детский хоровой коллектив «Вдохновение» мл. и ст. группы | Шацкая Т.Ю. |
|  | Вокальный ансамбль «Звонкая капель» | Шацкая Т.Ю. |
|  | Хор старших классов «Рапсодия» | Демидова О.Ф. |
|  | Концертный хор младших классов «Родничок» | Демидова О.Ф. |
|  | Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Созвучие» | Демидова О.Ф. |
|  | Концертный хор «Камертон» | Василькович С.Ю. |
|  | Вокальный ансамбль «Кантилена» | Василькович С.Ю. |
|  | Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Орфей» | Василькович С.Ю. |
|  | Хор младших классов «Жемчужинки» | Семенова Ю.М. |
|  | Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Мечтатели» | Семенова Ю.М. |
|  | Хореографический ансамбль «Виктория» мл. и ст. группы | Сергеева В.С. |
|  | Ансамбль танца «Велес» мл., ср. и ст. группы | Фомченко Е. В. |
|  | Ансамбль танца «Разноцвет» | Гультяева Е.Ю. |
|  | Квартет саксофонистов «Экспресс» | Коваленко Н.В. |
|  | Младший ансамбль скрипачей «Тутти» | Кашицына Е.П. |
|  | Камерный ансамбль «Cantino» | Кашицына Е.П. |
|  | Ансамбль флейтистов «Ветер странствий» (трио, дуэт) | Малягин С. Р. |
|  | Инструментальный ансамбль «Easca-folk» | Свиязова Н.Н. |
|  | Ансамбль народной песни «Кринички» (студия «Радуга») | Перикова Е.П. |
|  | Ансамбль ложкарей «Сувенир» | Перикова Е.П. |
|  | Камерное трио преподавателей «Capriccio-classik» | Схабицкий Е. А. |
|  | Квартет преподавателей «Стиль - квартет» | Мельницер Т.В. |
|  | Ансамбль преподавателей отделения русских народных инструментов «Nota bene» | Гусева А. Н. |

За анализируемый период 2019 года талантливые учащиеся приняли участие в 75 конкурсах.

Наиболее значимые из них:

* IV Областной конкурс молодых дарований «Дебют 2019». Лауреаты 1 степени - хоровой коллектив «Камертон», рук. Василькович С.Ю., старший хор «Вдохновение», рук. Шацкая Т.Ю., Ансамбль саксофонистов, рук. Коваленко Н.В. *,* Лауреат 2 степени - Хор «Рапсодия». Лауреатами конкурса еще стали 11 солистов номинаций: фортепиано, сольное пение, флейта, саксофон.
* XIII Международный творческий фестиваль - конкурс «Москва верит талантам» г. Москва. 28 -30.03.2019 Лауреат 1 степени - Хоровой коллектив «Вдохновение» рук. Шацкая Т.Ю., Лауреат 2 степени - Логанова Александра
* III Областной открытый конкурс исполнительского мастерства в направлении хореографического искусства «Грани». 05.04.2019 Лауреат 2 степени - Мягких Ирина
* ХI Уральский международный конкурс юных пианистов им. С.С. Прокофьева. г. Екатеринбург 02.05.2019 Дипломанты - Пак Александр, Чижиков Василий (фортепиано)
* Всероссийский конкурс Академии художеств «Родные Пенаты», посвященный дню рождения И. Репина. г. Санкт –Петербург 05.07.2019

Лауреаты - Лысенко А., Татаренко М., Богданова В., Дорошенко А., Гладких А., Силич П., Нестерова А.

* XVIII Международный молодежный архитектурно-художественный фестиваль «Золотая АрхИдея-2019». 18-21. 04.2019 Дипломы 1 степени - Макарова Варвара , Маркова София, дипломы 2 степени - Филимонова Валерия

Таким образом, реализация программы «Одаренные дети» представлена в школе искусств многогранно. Нельзя не подчеркнуть, личностный фактор преподавательского состава в подготовке учащихся к конкурсным победам.

В рекомендации хотелось бы пожелать преподавателям смелее выходить с учащимися-конкурсантами за рамки городского уровня, проявлять интерес к конкурсам, проводимым другими городами, регионами.

**5. Анализ методической работы**.

Методическая работа направлена на выполнение поставленных задач и реализацию учебно-воспитательного процесса. Методическое сопровождение образовательного процесса представляет собой взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего, направленного на повышение качества учебного процесса. В течение 2019 года в Школе планомерно работали предметные и цикловые комиссии по вопросам организации методического обеспечения учебно-воспитательного процесса.

Формат методической работы:

* открытые уроки внутри школы;
* мастер-классы;
* работа на методических заседаниях;
* методические сообщения;
* участие в методической работе городских методических служб;
* индивидуальные консультации по организации и проведению уроков;
* конкурсы профессиоанльного мастерства как исполнительского, так и методического;

В течение года велась работа по совершенствованию методической оснащенности учебного процесса: разрабатывались конспекты мастер-классов, уроков по образовательным программам, формировалось портфолио методических материалов по предметам (тестовые задания, упражнения, итоговые средства оценивания, олимпиадные задания). Создавались медиаресурсы (презентации, аудио, видеоматериалы). Данные материалы, сопровождающие образовательный процесс, обеспечивают усвоение знаний учащихся, повышают качество знаний по предметам и способствуют стабильному формированию устойчивых умений и навыков. Применение интерактивных форм и методов обучения: работа в группах, групповой проект, мозговой штурм. Применялись альтернативные виды уроков: урок творческая мастерская, интегрированные уроки.

Значительное внимание уделяется учебно-методической работе преподавателей, велась консультативная работа по модернизации предпрофессиональных программ, разработке общеразвивающих программ и краткосрочных модульных программ в рамках реализации ПФДО.

В 2019 году разработаны 5 программ:

* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная модульная программа **«Music-time» (**Учимся петь красиво!);
* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная модульная программа «**Dance-time»** (Искусство двигаться пластично!);
* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная модульная программа **«Аrt-time**» (Фантазируя – рисуем!);
* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная модульная программа **«Аrt-time**» (Мастерская лепки);
* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная модульная программа **«Аrt-time**» (Цветные ступеньки.)

Также в рамаках развития методической деятельности в Учреждении началась активная работа по внедрению в учебно-воспитаетльный процесс дистанционного обучения. Образоательный процесс в рамках реализации дистанционного формата требует серьезного методического обеспечения. Разрабатываются интерактивные учебные материалы,преподаватели осваивают образовательные платформы, учатся обшаться с цифровыми сервисами, осваивают современную культуру уебного процесса.

В течение учебного года велась организованная методическая работа с молодыми преподавателями: помощь и организация по интересующим вопросам методики преподавания, инновационной деятельности, взаиодействия с родителями.

**6. Взаимодействие с образовательными и социально-значимыми учреждениями города и области.**

В течение 2019 года межведомственное взаимодействие осуществлялось:

* с общеобразовательными школами города (МАОУ СОШ № 2, 12, 30, 48, 5, 68,69,37, 81);
* с детскими садами (№ 60, 123, 133/1; 172/1; 65, 149, 166);
* с филиалом городской библиотекой № 4.

Также МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» взаимодействует с различными общественными организациями, решающими задачи социального аспекта: Совет ветеранов района «Мыс», Советом ТОС микрорайона «Ватутино»; «Регионально-социально реабилитационный центр для несовершеннолетних «Семья»», «Общество многодетных семей «Радость»». Школа и учреждения социального обслуживания обладают достаточными ресурсами для выстраивания внутренне организованной, взаимосвязанной деятельности. Также одним из видов социального партнерства является проведение педагогической практики студентов Тюменского колледжа искусств (хоровое, теоретическое отделение), Тюменского государственного института культуры, Тюменского государственного университета (кафедра искусств.)

Содружество, сотрудничество, сотворчество МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» и образовательных организаций, заведений культуры направлены на создание и укрепление новых механизмов воспитательной работы, культурно-просветительской, познавательной, художественно-эстетической деятельности. Школа оказывает существенную помощь социальным партнерам в воспитательной работе и организации культурно-досуговой деятельности.

Например, действующие, на площадках общеобразовательных школ (№ 37, 68, 69), классы хореографии, хорового искусства и народного творчества обеспечивают внеурочную занятость школьников, поддерживают здоровьесберегающую среду школ и включаются в профилактику асоциального поведения учащихся. Кроме того, творческие коллективы Школы принимают активное участие в мероприятиях организаций и Учреждений, выступают с музыкальными номерами в сборных концертах, обеспечивают концертные программы к школьным тематическим мероприятиям, участвуют в просветительских собраниях для родительского сообщества. Среди форм работы с гражданами и воспитанниками проводятся: художественные мастер-классы, выставки, а также тематические мастер-классы, связанные с государственными и светскими праздниками.

Также наша совместная деятельность направлена на обеспечение культурного досуга детей, требующих особой заботы, включая детей с ограниченными возможностями здоровья. Примеры нашего взаимодействия в этом аспекте отражены в программах концертов и проведении музыкальных встреч для детей и родителей МБОУ ОШ № 2 и воспитанников детского сада № 133.

Для детей дошкольного возраста разработаны и проведены такие лектории, как «Войди в мир музыки », «Волшебные страницы музыки». Данные мероприятия направлены на расширение музыкального кругозора детей, ознакомление с различными музыкальными инструментами и на привлечение нового контингента учащихся.

Согласно договорам сотрудничества с детскими садами № 123  
№ 133, № 172 и Советом ТОС микрорайона «Ватутино» успешно проводятся совместные мероприятия культурно-досуговой, информационно-просветительской и гражданско-патриотической направленности.

Структурное подразделение № 2 МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» активно сотрудничает с филиалом городской библиотеки № 4, проводя совместные мероприятия для жителей города такие, как концерт «Подари улыбку миру» и концерт ко Дню семьи «Семейные традиции», а также выставки работ юных художников.

В рамках патриотического воспитания учащиеся и преподаватели Школы систематически участвуют в массовых мероприятиях для жителей города. По плану межведомственного сотрудничества, совместно с Советом ТОС «Ватутино» и Советом ветеранов проведены:

- мастер-класс «Красная гвоздика» для Совета ветеранов мкр. Мыс;

– мастер-класс «Очарование осени» для Совета ветеранов мкр. Мыс;

– музыкальная гостиная «Задушевные встречи» для ТОС, посвященная Дню пожилого человека;

- традиционная встреча с ветеранами на мастер-классе «Новогодняя снежинка».

**7. Задачи на 2019-2020 учебный год.**

Анализ деятельности школы в 2019 учебном году выявил следующие *проблемы*:

* Необходимость постоянного повышения квалификации преподавательского состава с учетом новых законодательных требований, связанных с реализацией предпрофессиональных программ (работа с одаренными детьми) и реализацией программ, включающих в себя специфику работы по обучению детей-инвалидов и детей с ОВЗ. (Недостаток предложений по обучению и переподготовке в городе Тюмени, с учетом таких требований как: доступность, мобильность, гибкость (подстройка под периодичность учебного процесса в школах искусств), включение в программы инновационного опыта.
* Необходимость в освоении новых технологий (в том числе дистанционных) и методик ведения образовательного процесса для улучшения его качества как в стенах Учреждения, так и вне Школы применительно к процессу самообразования учащихся в рамках выполнения домашних заданий. А также, адаптации учебного материала в модульных программах ПФДО
* Необходимость разработки диагностических методик для проведения мониторинговых исследований качества образования в ДШИ.
* Недостаточная информированность преподавательского состава в определении приоритетных направлений конкурсной деятельности в соответствии с новыми требованиями методических служб города и области.
* Недостаточное развитие платных образовательных услуг для обеспечения необходимых потребностей в укреплении материально-технической базы школы.

Исходя из обозначенных проблем, деятельность школы в 2019-2020 учебном году будет направлена на решение таких задач как:

* Изучение, обобщение и распространение внутри Учреждения Российского опыта учреждений дополнительного образования детей по внедрению инновационных практик, в том числе по работе с детьми с ОВЗ и инвалидами.
* Разработка нового и модернизация/актуализация существующего диагностического инструментария для проведения мониторинговых исследований качества образования в ДШИ.
* Организация внедрения в Учреждении системы внутреннего мониторинга качества образовательных услуг с участием всех субъектов образовательного процесса.
* методическая помощь преподавательскому составу в расширении кругозора и поиске предложений освоения новых образовательных технологий и методик. Обеспечение условий для систематического повышения квалификации работников учреждения,
* Расстановка приоритетов в конкурсной деятельности учащихся и преподавателей ДШИ в соответствии с новыми требованиями методических служб города и области.
* Повышение ответственности преподавателей за результаты своего труда через совершенствование системы мониторинга деятельности, внедрения новых технологий и методик обучения.
* Внесение изменений (актуализация) внутренних нормативных локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность и систему оплаты труда для закрепления высоких показателей эффективности деятельности преподавательского состава.
* Поиск способов эффективных методов развития учреждения через формирование и популяризацию профессиональных компетенций необходимых, для создания востребованного образовательного продукта, таких, как:
* способность проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения отечественного и зарубежного опыта;
* готовность проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения;
* способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций;
* способность формировать художественно-культурную среду;
* продолжение работы для развития методических объединений в школе:
* мотивация преподавательского состава для дальнейшего совершенствования методической работы каждой секции;
* помощь в более продуктивной организации работы методических объединений: создание необходимых материально-технических условий.
* поиск новых форм сотрудничества с общественностью (родительские комитеты, общественные организации) в целях популяризации деятельности Учреждения;
* Разработка научно-проектной документации для капитального ремонта здания Учреждения, расположенного по адресу: ул. Судоремонтная 2а и здания, расположенного по ул. Ленина, 8

Директор МАУ ДО

«ДШИ им. В.В. Знаменского» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Е. Алехина

Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А. Дрожащих