РЕЦЕНЗИЯ
на примерную программу
по учебному предмету ПО.01.УП. 02. АНСАМБЛЬ (**Домра**)
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
предметной области ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Представленная на рецензию программа по учебному предмету ПО.01.УП.02. ансамбль «Домра», срок реализации 5 лет, при восьмилетнем обучении, разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Содержание программы раскрывает этапы обучения учащихся и приобщения их к коллективному музицированию в ансамбле домристов. Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, формы и методы контроля, критерии оценок текущего и итогового контроля, методические рекомендации, содержание курса, годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, список музыкального репертуара, примерные программы итоговых уроков, ожидаемые результаты обучения и список рекомендуемой литературы. Содержание разделов представлено в системном, последовательном изложении, логически и ясно структурированно.

Особенностью программы является ориентировка специалиста на исполнение учащимися высокохудожественных произведений, разнообразных по форме и содержанию. Программа составлена с учетом организации принципов индивидуального обучения и способов коллективной музыкальной деятельности, игры в ансамбле и концертно-исполнительской практики учащихся. Реализация программы предусматривает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу учащихся и ориентирует преподавателя на поиск оптимальных способов организации занятий в ансамбле и концертно-исполнительской практики.

Музыкальный репертуар представлен достаточным количеством произведений, имеется список учебно-методической литературы.

В целом, данная программа объективно раскрывает перспективу и динамику предмета «Ансамбль. Домра», практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным образовательным программам в сфере музыкального искусства и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ.

Рецензия составлена кандидатом педагогических наук,
доцентом кафедры искусств
Института психологии и педагогики ТюмГУ
И.Ю. Дьяченко

Подпись Дьяченко И.Ю. заверяю, секретарь: Мачулис Т.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «ансамбль, домра» дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Народные инструменты» (срок обучения - 8 лет)

Настоящая программа предполагает обучение детей предмету «ансамбль, домра» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты». Срок освоения программы - 8 лет.

Программа создана с учётом учебных планов и федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты».

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на аккордеоне, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение обучающимися детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Предложенная программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, в которой указываются цели и задачи данной программы, распределение учебного материала, графики аттестаций, критерии оценок, методические рекомендации, содержание учебного курса, примерные репертуарные списки и список учебно-методической литературы.

В данной программе на наш взгляд убедительно изложены основные проблемы детского ансамбля домр и представлены способы их разрешения.

Представленные списки репертуара распределены с учетом освоения исполнительских навыков.

Учитывая, что оригинального репертуара для ансамбля домр существует немного, в частности качественного детского, особенно ценно в данной

программе то, что наряду с оригинальным произведениями рекомендована литература для ансамблей других инструментов (как родственных. так и не родственных).

Программа учебного предмета «Ансамбль. Домра» дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Народные инструменты» соответствует требованиям предъявляемым к учебным программам и может быть рекомендована к реализации в учебном процессе.

Зав. отделением народных инструментов Гусева А. Н.