РЕЦЕНЗИЯ
на примерную программу
по предмету
ПО.01.УП.01. **ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ**
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Художественное творчество»
предметной области ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Представленная на рецензию программа по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование» срок реализации 3 года, разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

В пояснительной записке разъясняется роль предмета в комплексе дисциплин художественного образования.

Программа состоит из двух разделов и предполагает гибкий подход к ее реализации, что требует творческого подхода от преподавателя.

Структура программы выдержана, содержание представлено в системном, последовательном изложении, логически и ясно структурированно.

Учебно-тематический план каждого года предусматривает постепенное усложнение задач. Тематика учебного материала ориентирована на знакомство с различными видами изобразительного искусства. Содержание занятий отвечает возрастным требованиям младшего школьного возраста.

В ходе освоения материала предполагается конкурсно-выставочная деятельность учащихся.

Список литературы представлен методическими и нотными изданиями.

В целом, данная программа объективно раскрывает перспективу и динамику обучения по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование», его практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным образовательным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе.

Рецензия составлена кандидатом философских наук,
доцентом кафедры искусств
Института психологии и педагогики ТюмГУ
Е.А. Колчановой

Подпись Колчановой Е.А. заверяю, секретарь: Мачулис Т.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства
(срок обучения – 3 года для 8 –летнего обучения)
« Художественное творчество»

Представленная на рецензию программа « Основы изобразительной грамоты и рисование» разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области изобразительного искусства «Художественное творчество».

В пояснительной записке разъяснятся значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

Учебно-методический план каждого года повторяется с постепенным усложнением целей и задач. Интересно подобраны домашние задания: самостоятельные этюды и зарисовки, копирование, просмотр учебных кинофильмов, альбомов, художественных журналов, поиск репродукций художников-классиков по определенной теме или сюжету. Задания разнообразны по содержанию, форме и развивают в ученике необходимые навыки.

Очень ценно, что в программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению и поиску художественного образа при разнообразии технических возможностей.

Программа «Основы изобразительной грамоты и рисование» может быть рекомендована к внедрению в учебную практику художественных отделений школ искусств.

Заслуженный Учитель РФ,
преподаватель Высшей категории Латышева Н. И.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ. ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Г. ТЮМЕНЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. В.В.ЗНАМЕНСКОГО»
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ТЮМЕНИ
ОГРН 1087232034328
ИНН 7202169296