|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Директор департамента культуры  Администрации горда Тюмени    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Алексеева  « \_\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МАУ ДО «Детская школа  искусств им. В.В. Знаменского»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Е.Алёхина  «\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |

****

**ПОЛОЖЕНИЕ ПЕРВОГО ГОРОДСКОГО КОНКУРСА**

**ВОКАЛЬНОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ**

**«МУЖСКОЕ ПЕВЧЕСКОЕ БРАТСТВО»**

**24 февраля 2017г.**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение определяет порядок организациии проведения первого Городского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Мужское певческое братство»
   2. Учредителем и организатором конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского»
   3. Конкурс направлен на популяризацию мужского хорового и сольного пения, выявление и поддержку талантливых коллективов и исполнителей, создание возможности для обмена опытом художественных руководителей коллективов.
2. **Задачи конкурса**
   1. Пропаганда духовного, классического, народного и современного музыкального наследия;
   2. Сохранение и развитие исконно российских традиций мужского песнопения. Популяризация мужского певческого искусства, как одного из важнейших способов гражданско-патриотического, духовно-нравственного и эстетического воспитания;
   3. Формирование у молодого поколения чувства высокого патриотизма, уважения к отечественной истории;
   4. Открытие новых имён и талантов в области мужского и мальчикового исполнительства;
   5. Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса и слушателей;
   6. Развитие и укрепление творческих связей мужских, юношеских и мальчиковых коллективов. Объединение их для поиска и развития новых форм творческого содружества.
3. **Порядок проведения и условия конкурса**
   1. В конкурсе принимают участие солисты (мальчики, юноши), вокальные ансамбли малых форм от 2 до 5 человек, хоровые ансамбли от 6 до 15 человек.

**4. Номинации конкурса**

4.1. Группа «А» (ДМШ и ДШИ)

* Вокал соло (академический)
* Вокальный ансамбль (академический)
* Хоровой ансамбль (академический)

4.2. Группа «В» (общеобразовательные школы с углубленным изучением предметов искусства, студии, духовное училище, кадетское училище, кадетские классы)

* Вокал соло (академический)
* Вокальный ансамбль (академический)
* Хоровой ансамбль (академический)

**5. Возрастные категории конкурса**

* Категория 1 – мальчики до мутации
* Категория 2 – юноши после мутации
* Категория 3 – смешанная

**6. Конкурсные требования**

6.1. Участники номинации «соло» исполняют два разнохарактерных произведения с живым музыкальным сопровождением под рояль.

Критерии оценок:

* чистота интонации,
* красота тембра,
* сила голоса;
* сценическая культура,
* фразировка,
* исполнительское мастерство,
* подбор репертуара,
* художественная выразительность,
* сценический образ.

6.2. Участники номинаций «Вокальный ансамбль», «Хоровой ансамбль» исполняют два разнохарактерных произведения.

Критерии оценок:

* интонация,
* ансамблевый строй,
* сложность исполняемого репертуара (многоголосие, полифония),
* оригинальная аранжировка и трактовка произведения,
* исполнительское мастерство,
* художественная выразительность,
* сценическая культура.

6.3. Порядок выступления участников в каждой возрастной группе устанавливается в алфавитном порядке для участников в номинации «Соло» и по мере поступления заявок в оргкомитет для участников номинациях «Вокальный ансамбль», «Хоровой ансамбль».

**7. Регламент работы жюри конкурса**

7.1. Жюри конкурса формируется и утверждается оргкомитетом конкурса. В состав жюри входят известные музыканты и преподаватели профильных учебных заведений.

7.2. Жюри формируется в соответствии с жанровой направленностью конкурса.

7.3. Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-ти бальной системе.

7.4. Голосование членов жюри происходит по окончании выступления всех конкурсантов. Из числа выступающих конкурсантов, по наибольшему количеству баллов, жюри определяет победителей конкурса.

7.5.Члены жюри, представляющие на конкурс своих участников, в обсуждении их выступлений не участвуют.

7.6. Жюри имеет право присуждать не все дипломы.

7.7.Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

**8.Подведение итогов конкурса и награждение**

8.1. Победителям конкурса по каждой номинации присуждается: звание Лауреата I, II,III степени, звание Дипломантов I, II,III степени. Все остальные конкурсанты получают Грамоты участника.

8.2. В каждой номинации жюри отмечает работу Лучшего преподавателя и Лучшего концертмейстера.

**9. Условия участия в конкурсе**

9.1. Для участия в конкурсе необходимо **не позднее 05.02.2017** подать заявку в оргкомитет конкурса на электронный адрес: [**men-bratstvo@mail.ru**](mailto:men-bratstvo@mail.ru)

(Приложение №1, №2)

**Внимание!** Рукописные заявки оргкомитетом не регистрируются. Убедитесь, что ваша информация получена.

**10. Финансовые условия**

10.1. Участие в конкурсе бесплатное.

10.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет привлеченных средств.

За справками обращаться по телефонам:

**8-912-929-47-94 Василькович Светлана Юрьевна**

**8-909-186-13-91 Шацкая Татьяна Юрьевна**

Информация о конкурсе размещена на сайте: znamensk72.ru

**Приложение №1**

К положению о проведении

первого Городского конкурса

«Мужское певческое братство»

**АНКЕТА - ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**В первом городском конкурсе**

**«Мужское певческое братство»**

(*для солистов)*

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника |  |
| Возрастная категория |  |
| Номинация |  |
| Направляющая организация |  |
| Адрес учебного заведения |  |
| ФИО директора *(полностью)* |  |
| ФИО преподавателя *(полностью)* |  |
| ФИО концертмейстера *(полностью)* |  |
| Программа *(хронометраж)* |  |
| Контактный телефон *(дом., моб., факс)* |  |

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение №2**

К положению о проведении

Первого открытого городского конкурса

«Мужское певческое братство»

**АНКЕТА-ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**В первом открытом городском конкурсе**

**«Мужское певческое братство»**

(*для ансамблей и хоровых коллективов)*

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Возрастная категория |  |
| Название коллектива |  |
| Количество участников коллектива |  |
| Полное название учебного заведения |  |
| Адрес учебного заведения |  |
| ФИО директора *(полностью)* |  |
| ФИО руководителя коллектива *(полностью)* |  |
| ФИО концертмейстера *(полностью)* |  |
| Программа *(хронометраж)* |  |
| Контактный телефон *(дом., моб., факс)* |  |

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_