



**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Тюмени
«Детская школа искусств им. В.В. Знаменского»
(МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского»)**

625000, г. Тюмень,
ул. Республики, д. 42

тел./факс: 8 (3452) 515755;
E-mail: znamenskii90@yandex.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Творчество»

(художественное направление)

нормативный срок освоения 5 лет

направленность: художественная

уровень программы – базовый

(очная форма обучения)

Тюмень, 2026 г.

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет
МАУ ДО
«ДШИ им. В.В. Знаменского»

Протокол № 2 от 20. 03. 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:



Приказ № 2 от 20.03.2026 г.

Разработчики:

Дьяченко И.Ю., заместитель директора по МР

Крылова Т.Ю., преподаватель

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Творчество» (направление художественное) (далее программа) разработана МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» (далее Школа) в соответствии:

- Федеральным законом N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01. 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Федеральным законом от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Письмом Министерства культуры России от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/ 06-ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства культуры РФ от 02 июня 2021г. № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская хоровая школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242.

Дополнительная общеразвивающая программа «Творчество» (художественное направление) является программой художественной направленности.

Реализация программы способствует формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы теоретических знаний и художественно-исполнительских умений и навыков.

Задачи:

- сформировать первичные умения и навыки, достаточных для выполнения работ в области изобразительного искусства;
- обеспечить учащихся терминологией в области изобразительного искусства;
- создать условия для приобретения опыта творческой деятельности;
- повысить общекультурный уровень обучающихся.

Детская школа искусств им. В.В. Знаменского осуществляет прием на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Творчество» (направление художественное) 5 – летнего срока освоения. Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творчество»

(направление художественное) для учащихся, поступивших в школу в возрасте от 9 до 11 лет, может составлять 3 года, 4 года и 5 лет.

Родители (законные представители) вместе с учащимся могут самостоятельно выбрать срок освоения программы. Решение об освоении 3-летнего или 4-летнего срока программы «Творчество (направление художественное)» осуществляется по желанию родителей (законных представителей), на основании заявления от родителей (законных представителей) и с учетом результатов текущей, промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам.

Занятия проводятся в рамках отведенного учебным планом времени. Обучение осуществляется в групповой форме, а также включает участие учащихся в выставках, конкурсах, мастер-классах.

Продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий времени в год составляет 35 недель. В течение учебного года продолжительность каникул – не менее 3 недель. Продолжительность летних каникул не менее 13 недель.

Форма обучения – очная.

Содержание и формы аттестации обучающихся.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную, итоговую аттестации.

Основными формами **текущего контроля** являются: *просмотр учебно-творческих работ, анализ работы (рефлексия), наблюдение. Оценка на уроке* выставляется за выполнение домашних заданий и работу на уроке. Также учитывается участие учащегося в выставочной и конкурсной деятельности.

Формами **промежуточной аттестации** являются:

- *контрольный урок*, который проводится в конце каждой четверти (1-4 классы);
- *просмотр учебно-творческих работ* проводится в конце первого полугодия каждого года обучения (по окончании 2 четверти), и по окончании 4 четверти.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Творчество» завершается **итоговой аттестацией** в форме экзамена. Итоговой аттестацией учащегося по окончании освоения ОРП «Творчество (направление художественное)» является контрольный просмотр выполненной работы по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «ДПИ», что позволяет ученику успешно продемонстрировать свои лучшие художественно-исполнительские качества. Итоговая работа предполагает создание работы, связанной единством замысла. Итоговая композиция демонстрирует умения учащегося реализовывать замыслы, творческий подход в выборе решения, способность работать в различных техниках и материалах.

По окончании освоения программы «Творчество (направление художественное)» выпускниками выдается свидетельство об освоении дополнительной общеразвивающей программы, форма которого разрабатывается детской школой искусств самостоятельно. Выдача свидетельства фиксирует завершение освоения программы.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием обучающихся, утвержденными школой.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения программы «Творчество (направление художественное)» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков:

в области художественно-творческой подготовки:
знание основ цветоведения;

знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;

- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

- умений работать с различными материалами;

- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения; - навыков передачи формы, характера предмета;

- навыков подготовки работ к экспозиции.

В области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства, великих мастеров изобразительного искусства;

- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;

- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

№	Наименование предметов	Количество часов в неделю					Кол-во человек в группе (в среднем)	Экзамены проводятся в класса
		I	II	III	IV	V		
1.	рисунок	2	2	3	3	3	8 - 10	III, IV*, V
2.	живопись	2	2	2	2	2	8 - 10	III, IV*, V
3.	композиция	1	2	2	2	2	8 - 10	III, IV*, V
4.	дпи	1	1	1	1	1	8 - 10	III, IV*, V
	Итого:	6	7	8	8	8		
<i>Вариативная часть</i>								
1.	пленэр	1	1	1	1	1	8 - 10	
2.	беседы по ИЗО	-	-	-	1	1	8 - 10	
	Итого:	1	1	1	2	2		
	Всего:	7	8	9	10	10		

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием индивидуальных и групповых занятий.

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При реализации программы «Творчество» (направление художественное) со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года составляет 35 недель.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 3 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель - реализация аудиторных занятий в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПРОГРАММЫ «ТВОРЧЕСТВО» (направление художественное)

В структуру дополнительной общеразвивающей программы «Творчество» (направление художественное) входят рабочие программы учебных предметов (далее РПД), соответствующих учебному плану ОП.

Рабочие программы учебных предметов являются неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы «Творчество» и разрабатываются преподавателями самостоятельно в соответствии с учебным планом ОП. Рабочие программы по предметам являются нормативным документом и обязательными для выполнения в полном объеме. Программы согласованы Педагогическим советом школы.

В РПД представлена логическая последовательность усвоения элементов содержания предмета, организационные формы и методы, средства и условия обучения; оценочная деятельность (определены уровни усвоения элементов содержания, принципы контроля, критерии оценки приобретенных знаний, умений, навыков).

Содержание рабочих программ учебных предметов направлено на создание условий для интеллектуального, художественно-эстетического и духовно-нравственного развития личности учащегося, его мотивации к познанию и творчеству, обеспечивая эмоциональное благополучие и самореализацию в художественной деятельности, приобщении к общечеловеческим ценностям.

Таблица 2

Учебный предмет	Разработчик	Ссылка на сайт образовательной организации с размещением копий рабочих учебных программ
Рисунок	Крылова Т.Ю., Спиридонова Н.А.	https://disk.yandex.ru/d/JvmeXANXAwK6_Q
Живопись	Крылова Т. Ю, Акишина О.В.	
Композиция	Крылова Т.Ю., Дягилева В.В.	
ДПИ (декоративно-прикладное искусство)	Крылова Т.Ю.,	
Пленэр	Крылова Т.Ю., Акишина О.В.	
Беседы по ИЗО	Крылова Т.Ю., Вайцель Л.В.	

4.СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДООП «ТВОРЧЕСТВО»

(направление художественное)

Система оценок в рамках текущей и промежуточной аттестации предполагает пятибальную шкалу:

Таблица 3

оценка	критерии оценивания
5 «отлично»	Учащийся самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом
4 «хорошо»	Учащийся справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки
3 «удовлетворительно»	Учащийся выполняет задачи, но допускает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения

	работы необходима постоянная помощь преподавателя
2 «неудовлетворительно»	У учащегося отсутствуют законченные работы, регулярные пропуски уроков и как следствие невыполнение учебного плана ОП
зачет	Достаточный уровень теоретических знаний и практических умений, навыков в области изобразительной деятельности

5.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация программы «Творчество» (направление художественное) обеспечена педагогическими работниками, имеющими среднее и (или) высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых предметов. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс.

Учебный год педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую, социально-культурную деятельность.

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Творчество» (направление художественное) школа обеспечена необходимыми учебными аудиториями, специализированными кабинетами, библиотекой, натюрмортным фондом, наглядными пособиями, соответствующими профилю общеразвивающей программы. Имеются наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитные доски.

Демонстрационные пособия включают: муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели, натюрмортный фонд.

Имеется мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук).