

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета № 5/1
МАУ ДО «ДШИ
им. В.В. Знаменского»
«29» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ДШИ
им. В.В. Знаменского»
М.Е. Алехина
«29» августа 2024 года



«Путь к искусству»

Программа воспитательной работы
МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» на 2024-2026 годы

г. Тюмень, 2024 год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Функции, принципы и формы воспитательной работы	5
3. Основные направления воспитательной работы МАУДО «ДШИ им.В.В. Знаменского»	7
3.1. Гражданско-патриотическое и духовно - нравственное воспитание	7
3.2. Воспитание здорового образа жизни	8
3.3. Профильное профессионально-личностное воспитание	8
3.3.1. Творческая деятельность	9
3.3.2. Культурно- просветительская деятельность	9
3.4. Социально-личностное воспитание	10
3.5. Работа с семьями	11
3.6. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности	12
4. Реализация программы воспитательной работы МАУ ДО « ДШИ им.В.В. Знаменского»	13
4.1. Структура деятельности педагогического коллектива по реализации задач воспитательной работы	13
4.2. План основных мероприятий по реализации программы воспитательной работы «Путь к искусству» на учебный год	15
4.3. Планируемые результаты освоения программы и оценка их достижения	17
4.4. Мониторинг внеурочной деятельности	20
5. Заключение	21
Приложение 1. Календарный план мероприятий на 2024-2025 учебный год	
Приложение 2. Перечень рейтинговых и творческих конкурсов для участия учащимися МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского»	
Приложение 3. Перечень школьных творческих коллективов МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского»	

1. Пояснительная записка

Программа воспитательной работы (далее - Программа) в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им.В.В. Знаменского» (далее - МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского») наравне с общеразвивающими и/или предпрофессиональными программами является составной частью дополнительной образовательной программы, реализуемой МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского», и направлена на усиление роли воспитательного компонента в образовании детей и молодежи.

Согласно основным понятиям Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (редакция, действующая с 1 сентября 2020 года) воспитание - это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная система образовательного учреждения — это способ организации жизнедеятельности и воспитания членов детского сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и содействующий развитию личности, посредством создания доступной воспитательной среды.

МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» имеет широкий спектр возможностей и ресурсов для воспитания личности посредством ее включения в социальное творчество и социальные отношения, раскрытия личностного потенциала ребёнка, подготовки его к условиям жизни в высоко конкурентной среде.

Непременным условием эффективной воспитательной работы МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» является информационная открытость, т.е. способность создавать и предоставлять актуальную информацию заинтересованным сторонам (внешним и внутренним пользователям), способами, повышающими общую эффективность образовательного процесса.

Для создания оптимальных условий воспитательной деятельности МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского», удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей и их родителей необходимо организовать психологическое/педагогическое сопровождение ребёнка. Это непрерывный, целостный, системно-организованный процесс, направленный на создание психологически комфортной атмосферы, создания условий для саморазвития, самоопределения детей, создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Нормативной основой воспитательной деятельности в МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» являются:

- Конвенция ООН «О правах ребенка»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- "Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов" (утв. Президентом РФ 03.04.2012);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
- План мероприятий по реализации в 2021-2025 г.г. стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р).
- Федеральный закон от 24 июня 1999 №120 ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Закон Тюменской области от 06.10.2000 N 205 «О системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и защиты их прав в Тюменской области»;
- Закон Тюменской области от 13.01.01 №244 «О профилактике наркомании и токсикомании в Тюменской области»;
- Закон Тюменской области от 3.05.2002 №15 «О дополнительных мерах по защите нравственности и здоровья детей в Тюменской области»;
- Закон ТО от 7.05.1998 № 24 «О защите прав ребенка»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Рособнадзора от 29.05.2014 N 785 (ред. от 27.11.2017) "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации".
- Национальный проект «Образование»;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021-2024 г.г.) (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 №16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 №16);
- Федеральный проект «Социальная активность»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования.

Многочисленные воспитательные задачи, стоящие перед МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» невозможно решить лишь за счет реализации отдельных общеразвивающих и/или предпрофессиональных программ.

Программа за счет предусмотренных в ней направлений и форм работы дополняет общеразвивающие и/или предпрофессиональные программы, реализуемые в учреждении, включает в себя формирование потребности к самосовершенствованию и творческой самореализации, воспитание гражданственности и трудолюбия, организация содержательного досуга обучающихся, развитие интеллекта и творческой инициативы, воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости и позволяет комплексно подойти к решению образовательных (в том числе воспитательных) задач, поставленных перед МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» в современных условиях интенсивной модернизации системы образования.

Программа определяет цель и задачи для успешной воспитательной работы.

Цель воспитательной работы:

Совершенствование системы работы по воспитанию и развитию духовно-

нравственной, интеллектуально зрелой личности, способной к активной творческой и культурно-просветительской деятельности, располагающей потребностями и способностями к самопознанию, саморегуляции, самоопределению, саморазвитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и умеющей ориентироваться в современных социокультурных условиях.

Цель предполагает максимальное использование возможностей музыкально эстетических дисциплин для формирования духовной сферы личности учащихся.

Задачи:

создание благоприятного воспитательного фона, способствующего осмыслению и усвоению учащимися нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в их повседневном поведении (формированию основ культуры общения);

- обеспечение творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования;

- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;

воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства;

- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности;

- создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся;

- повышение привлекательности/статуса творческих профессий через культурно

- творческую деятельность;

создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения.

- сплочение творческого коллектива;

- формирование потребности в здоровом образе жизни;

- воспитание гражданина и патриота России, своего края, своей малой Родины.

2. Функции, принципы и формы воспитательной работы

В центре воспитательной системы учреждения стоит личность ребёнка. Поэтому воспитательная система рассматривается как признание ценности личности ребёнка, его прав на свободу, счастье, социальную защиту как человека, на развитие и проявление его способностей и индивидуальности.

Педагогический коллектив видит своего выпускника физически и психически здоровой личностью, ответственным за поведение в обществе и природе, гражданином культурным, готовым к самореализации в жизни, со сформированным у него ценным отношением к таким понятиям, как семья, Отечество, культура, искусство.

Воспитательная система учреждения по развитию личности ребенка через познавательную, концертно-выставочную, социально-полезную деятельность предполагает следующие **функции:**

развивающую, направленную на изменение мотивации учебной деятельности, поддержку процессов самовыражения способностей учащихся и

преподавателей, обеспечение развития педагогического и ученического коллективов;

- **интегрирующую**, обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства, расширение и углубление связей внутри учреждения и за его пределами;

- **регулирующую**, ориентируемую на оптимизацию развития учреждения, создание условий для позитивных изменений в учебно-воспитательном процессе, профессиональный рост педагогов, взаимодействие всех участников воспитательной системы;

- **защитную**, направленную на повышение уровня социальной защищённости учащихся и педагогов, нейтрализацию влияния негативных факторов окружающей среды на личность ребёнка и процесс его развития;

- **компенсирующую**, предполагающую создание в учреждении условий для самовыражения, демонстрации способностей, развитие коммуникабельности, обеспечивающих успешность совместной деятельности детей и взрослых;

- **корректирующую**, направленную на коррекцию поведения ребёнка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

Организация воспитания и комплексной профилактической работы в учреждении строится на основе следующих принципов:

1. Принцип системности предполагает разработку и проведение взаимосвязанных плановых мероприятий на постоянной основе;

2. Принцип природосообразности - построение воспитания в соответствии с потребностями ребенка, его возрастом, особенностями психики и физиологии, целостность и последовательность воспитательного процесса для развития личности;

3. Принцип аксиологичности (ценностной ориентации) включает формирование у детей и молодежи мировоззрения, основанного на понятиях об общечеловеческих ценностях, привлекательности здорового образа жизни, законопослушности, уважения к личности, которые являются ориентирами и регуляторами их поведения;

4. Принцип компетентного подхода - создание условий для проявления и развития личности обучающегося в различных видах деятельности. В процессе познавательной, творческой, коммуникативной деятельности обучающийся овладевает определенными компетенциями.

5. Принцип комплексности предполагает согласованность воспитательного и профилактического воздействия различных социальных институтов и специалистов различных профессий (педагоги, психологи, врачи, социальные педагоги и работники, работники комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, инспекторы по делам несовершеннолетних, специалистов УФСКН и др.);

6. Принцип легитимности - воспитательная и профилактическая деятельность соответствует законодательству Российской Федерации и нормам международного права, а также соблюдение требований и рекомендаций по применяемым материалам с учетом возрастных особенностей целевой аудитории;

7. Принцип активной позиции: главным для преподавателей становится не решить проблемы за ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для личностного становления.

МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» использует следующие формы воспитательной работы

- индивидуальная работа с родителями и учащимися;
- общешкольные и классные собрания;
- участие в концертах, конкурсах, выставках, фестивалях;
- посещение концертов;
- музыкально-просветительская работа, общение с интересными людьми, участие в различных проектах социальной и гражданской направленности различного

уровня.

3. Основные направления воспитательной работы МАУ ДО « ДШИ им.В.В. Знаменского»

Большую роль в достижении результативности воспитательного процесса, в решении поставленных задач отводится заместителю директора по воспитательной работе, преподавателям. Основная идея, которой руководствуется преподавательский коллектив учреждения - идея творчества.

Создавать условия для развития творческих способностей в обучении и воспитании значит перейти к личностно-ориентированному учению и отношению, ведущим механизмам которого является побуждение.

В процессе многолетней воспитательной работы в МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» обозначились приоритетные направления:

- гражданско - патриотическое и духовно - нравственное воспитание;
- воспитание здорового образа жизни;
- профильно/ профессионально-личностное, в том числе эстетическое воспитание (творческая и культурно-просветительская деятельность);
- работа с семьями.

Структурными основаниями воспитательной системы являются традиции и концертно-выставочная деятельность.

Решение воспитательных задач, стоящих перед коллективом, осуществляется через многообразие мероприятий отделений учреждения, общешкольных, межшкольных и городских мероприятий, многие из которых стали традиционными.

3.1. Гражданско-патриотическое и духовно - нравственное воспитание

Цель направления: Воспитать в ребёнке чувство патриотизма и любви к Родине, к своей земле, к своему народу, к своему прошлому, к своей культуре и истории.

Задачи:

- ознакомление учащихся с историей и культурными традициями родного края, страны;
- формирование личностного отношения к культурно-историческому наследию, чувства ответственности за свою малую Родину и страну;
- ознакомление учащихся с искусством, эпохами, стилями;
- расширение эрудиции учащихся посредством углубленного познания культурного наследия;
- формирование правовых основ поведения и правовой культуры, установление дидактической взаимосвязи между искусством прошлого и современным творчеством;
- пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания;
- формирование умения противодействовать асоциальным проявлениям;

Формы работы:

- тематические классные часы;
- встречи с ветеранами войны и труда;
- посещение музеев;
- лекции-концерты о песнях военных лет, творчестве художников и композиторов;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство;
- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения;

- благотворительная деятельность.

Традиционно в течение учебного года в рамках межведомственного взаимодействия учащиеся и преподаватели Школы проводят концерты в коррекционных детских садах (№133), ОКБ №1, СОШ №2, для ветеранов труда и войны, в военных госпиталях, сотрудничая с фондом «Защитники Отечества».

Результат: использование эффекта благодарного зрителя во имя ребёнка, его самоуважения, самоутверждения, чувства востребованности. Полученный положительный тонус, понимание значимости дела, которым ребёнок занимается, повышает учебную мотивацию. Одновременно расширяется музыкальный кругозор, пополняется репертуарная копилка, шлифуется исполнительское мастерство. В процессе коммуникации с социально незащищёнными слоями населения взрослых и детей у учащихся наблюдается мощный воспитательный эффект. Неискушённая публика отличается искренностью, чувствительностью.

Концерты для ветеранов, инвалидов всегда несут жизненный заряд, как для целевой аудитории, так и для самих юных артистов. Это объясняется тем, что ребёнок, как носитель чистой энергии, распространяет её вовне. Энергетический потенциал увеличивается многократно в связи с установкой на помощь, на защиту старости.

Через сострадание достигается нравственное совершенствование. У ребёнка формируется сознательная дисциплина, уважение к труду и к людям труда, культура общения, культура речи, экологическая культура, ответственность личности за свои поступки, её внешний облик - результат нравственного воспитания.

Настоящий патриот должен быть здоров нравственно и физически, поэтому к задаче гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания теснейшим образом примыкает воспитание здорового образа жизни.

3.2. Воспитание здорового образа жизни

Цель направления: Формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения.

Задачи:

- формирование системы знаний о здоровьесбережении;
- формирование здорового образа жизни, поиск наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья (имеется в виду здоровье как психическое, так и социальное).

Формы работы по направлению:

- индивидуальные беседы, консультации по вопросам воспитания у учащихся ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих, проведение флешмобов в рамках всероссийского дня здоровья;
- беседы, инструктажи, «пятиминутки», родительские собрания с целью восстановления навыков безопасного поведения на улицах, улучшения адаптации детей и подростков к транспортной среде в местах постоянного жительства и учёбы;
- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения.

3.3. Профильное профессионально-личностное воспитание, в том числе эстетическое

Цель направления: Формирование культуры поведения, как в образовательных ситуациях, так и творческой и культурно-просветительской деятельности, формирование гармоничной личности, всесторонне развитого человека, образованного, высоконравственного, способного к рефлексии и сопереживанию, понимающим красоту жизни и красоту искусства, умения видеть окружающую жизнь глазами другого человека.

3.3.1. Творческая деятельность

Цель: Приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи:

- создание условий для творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых для дальнейшего профессионального обучения искусству;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
- воспитание творчески-мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;

Приобщение детей к миру искусства и развития их творческого потенциала осуществляется через подготовку и проведение творческих мероприятий, участия в конкурсах, фестивалях, выставках регионального, областного, всероссийского и международного уровня. Многие из них становятся дипломантами, лауреатами этих мероприятий, занимают почётные призовые места, получают благодарности за участие.

В педагогической копилке преподавателей имеются различные формы организации и проведения воспитательных мероприятий, методические запасы постоянно пополняются, наиболее интересные находки обобщаются.

Формы проводимых мероприятий:

- тематические выставки учащихся художественного направления в учреждении, выставочных площадках и социальных объектах города;
- праздничные концерты к государственным и традиционным праздникам: Дню учителя, Дню музыки, Дню пожилого человека, Дню матери, Новому году, Дню защитников Отечества, Международному Женскому Дню, Дню Победы и т.д.;
- отчетные концерты учреждения;
- благотворительные концерты для жителей города, воспитанников специализированных учреждений, ветеранов ВОВ;
- участие в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня (перечень рейтинговых и творческих конкурсов представлен в Приложении 2);
- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения.

В МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» проводятся традиционные праздники, которые каждый раз видоизменяются, возрастают культурный и эстетический уровни их проведения.

Сложившиеся традиции формируют неповторимое лицо учреждения, создают периоды повышенного эмоционального напряжения положительной направленности. С помощью этих мероприятий создаются условия, в которых учащийся принимает себя как востребованную личность. Участие в этих мероприятиях снимает тревожность, способствует развитию нравственного начала.

3.3.2. Культурно- просветительская деятельность

Неотъемлемой частью работы учреждения является просветительская деятельность, направленная на учащихся и их родителей.

Цель: пропаганда и популяризация различных образцов культуры и искусства, создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения города.

Задачи:

- воспитание культуры поведения, как в образовательных ситуациях, так и творческой и культурно-просветительской деятельности;
- воспитание у учащихся культуры внешнего вида в соответствии с конкретной

- образовательной ситуации (на учебных занятиях, на сцене, на экскурсии и так далее);
- приучение учащихся к позитивно сдержанному общению с преподавателем, с участниками образовательного и творческого процесса;
 - воспитание у учащихся бережного отношения к инструментам, концертным костюмам, техническому оснащению (пюпитрам для нот, музыкально-звуковому и другому оборудованию);
 - воспитание у детей любви к искусству;
 - воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства;
- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности;
 - формирование опыта социального взаимодействия;
 - формирование опыта организации содержательного досуга.

Создание современной воспитательной системы базируется на общечеловеческих ценностях, которые в своей совокупности образуют своеобразную идеологию воспитания.

В работе по культурно - просветительской деятельности используются следующие формы проведения мероприятий:

- работа детских и преподавательских творческих коллективов на базе МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» (перечень школьных творческих коллективов представлен в Приложении 3);
- развлекательно - познавательные мероприятия (посещение выставок, спектаклей и концертов, проводимых на базе учреждения и площадках города);
- тематические музыкальные мероприятия;
- гастрольные и творческие поездки преподавателей и учащихся МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского»
- творческие встречи, с музыкантами и музыкальными коллективами, мастерами народного искусства.
- реализация учащимися и преподавателями МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» образовательных, культурно-просветительских проектов для учащихся («Творчеству – ДА!», «#СДЕЛАНОВРОССИИ», «Венский бал»)
- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения.

Социально-личностное воспитание

Цель направления: сформировать у учащегося стандарты поведения, дать ему ценностные ориентиры, заложить понятия о нравственных нормах социальных отношений.

Задачи:

- знание и соблюдение общепринятых правил и норм поведения в различных социальных ситуациях;
- коммуникативные компетенции, как взаимодействие в коллективе, так и в семье;
- гуманизм и оптимизм.

Формы работы:

- участие в социальных акциях: благотворительных, памятных, мемориальных и других;
- семейные мероприятия, популяризация семейного опыта;
- дни национальных культур: знакомство с музыкальными традициями разных народов России, ближайшего зарубежья.
- проведение обсуждений морально-нравственных аспектов (по мере

возникновения соответствующих ситуаций);

- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения.

3.5. Работа с семьями

Цель направления: оказание поддержки семье в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации, воспитании будущего поколения на основе единой преподавательской позиции.

Задачи:

- формирование нравственной культуры учащихся и их родителей, этики взаимоотношений детей и родителей;
- повышение педагогической культуры родителей;
- интеграция семейного и государственного воспитания;
- создание условий для духовного общения детей и родителей;
- сохранение семейных ценностей.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные встречи, консультации с преподавателями, контакты по телефону;
- открытые уроки для родителей;
- отчетные концерты для родителей и других родственников;
- совместное посещение родителями и учащимися культурных мероприятий, проводимых в учреждении;
- размещение по теме фото- и видеоконтента на официальных страницах социальных сетей учреждения.

Содержание работы:

изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно-воспитательного процесса через анкетирование, социальный опрос;

- информационно - просветительская работа с родителями, повышение психолого-педагогической культуры, педагогической компетенции.

Родительские собрания, индивидуальные встречи, консультации с преподавателями, контакты по телефону

Цели: педагогическая и психологическая помощь родным в организации досуговой деятельности детей.

Результат: обратная связь с родителями по принципу объединение усилий, движение к ребёнку, а не против ребёнка.

Класс-концерты для родителей.

Цель: ознакомление родителей с методиками проведения занятия, установление доверительных отношений между родителями и преподавателями, определение задач совместного воспитания детей и их реализация, анализ выбранных методик, совместных усилий преподавателей и родителей в оказании помощи детям в овладении знаниями, умениями и навыками.

Результат: приобретение знаний и творческого опыта в неформальной атмосфере; психологический комфорт у ребёнка, преодоление напряжения, а впоследствии - боязни сцены.

Отчетные концерты для родителей и других родственников.

Цель: создание условий для демонстрации учащимися результатов в освоении дополнительных образовательных программ, овладении знаниями и умениями, в том числе коллективного творчества, навыков передачи содержания музыки в соответствии с тематикой мероприятия.

Результат: подведение итогов за весь учебный год, демонстрация

достижений учащимися и преподавателями, а родителям и другим родственникам предоставляется возможность оценить уровень исполнительского и вокального мастерства своего ребёнка.

Совместное посещение родителей и учащихся культурных мероприятий, проводимых в школе.

Цели: добиться активной жизненной позиции родителей, вызвать у них желание узнать своего ребёнка, оценить свои взаимоотношения с ним.

Результат: вовлечение родителей в развивающую среду детского коллектива позволяет семье стать активным субъектом воспитательной системы образовательного учреждения.

Главный итог взаимодействия этой цепочки «Ребёнок-семья-преподаватель» заключается в конечном результате. Родители вместе с преподавателями принимают участие в различных конкурсах, выставках, внеклассных и общешкольных мероприятиях. Оказывают финансовую помощь в выездных конкурсах, экскурсиях.

3.6. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности

Цель: создание условий для подготовки детей и родителей к продуктивному осуществлению всех видов информационной деятельности, успешной самореализации в условиях информационного общества и общества знаний.

Задачи:

- развитие информационной грамотности у детско-родительской аудитории;
- воспитание информационной культуры личности обучающихся;
- профилактика формирования у учащихся интернет-зависимости и игровой зависимости (игромании, гэмблинга);

Основными направлениями деятельности по формированию и развитию информационной культуры и информационной грамотности в учреждении являются:

- предупреждение совершения учащимися правонарушений с использованием информационно-телекоммуникационных технологий.

Основные направления деятельности учреждения	Примерный алгоритм организации воспитательной работы
<i>Реализация общеразвивающих и/или предпрофессиональных образовательных программ</i>	Использование в образовательном процессе современных технических средств (планшетов, ноутбуков, компьютеров, проектора);

<p><i>Организация и проведение массовых мероприятий, создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация массовых и социально-значимых мероприятий в двух форматах: <ul style="list-style-type: none"> - офлайн (личное присутствие участников при подготовке и проведении мероприятия); - онлайн (мероприятие или одна из его частей проходит в сети интернет посредством трансляций, прямых эфиров, ВКС, челленджей, викторин, акций, опросов и других онлайн форм работы); • Организация работы с родителями строится посредством следующих информационных ресурсов: <ul style="list-style-type: none"> - сайт учреждения - официальные документы, новостное наполнение, освещение мероприятий и т.д.; социальные сети - открытые группы учреждения; - мессенджеры - чаты педагога с родителями; • Организация информационной открытости учреждения; • Оформление образовательного и внеучебного пространства учреждения в соответствии с форматом и тематикой проводимых мероприятий.
<p><i>Участие в конкурсных мероприятиях (конкурсы, фестивали, выставки, акции и т.д.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мониторинг и составление плана конкурсных мероприятий. • Информационное сопровождение конкурсных мероприятий (процесс подготовки, итоги участия и т.д.); • Участие обучающихся в виртуальных выставках и онлайн-концертах; • Участие в федеральных проектах и акциях (Единый урок безопасности в сети Интернет и др.)
<p><i>Взаимодействие с межведомственными, сетевыми и социальными партнерами</i></p>	<p>Разработка и реализация совместных мастер-классов и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация проектной деятельности посредством информационных ресурсов.

4. Реализация программы воспитательной работы МАУ ДО « ДШИ им.В.В. Знаменского»

Ежегодно заместителем директора по воспитательной работе совместно с заведующими отделениями и преподавателями разрабатывается план творческой, культурно-просветительской и конкурсной работы, который обсуждается на педагогическом Совете школы.

4.1. Структура деятельности педагогического коллектива по реализации задач воспитательной работы

Во главе воспитательного процесса стоит директор школы.

Органом управления являются: заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями, преподаватели-специалисты, старшие преподаватели. преподаватели групповых дисциплин, родители (законные представители).

Заместитель директора по воспитательной работе:

- отвечает за реализацию программы воспитательной работы;

- осуществляет анализ и коррекцию деятельности педагогического коллектива по данному направлению;
- разрабатывает план воспитательной работы, концертно-просветительской и конкурсной деятельности;
- обеспечивает разработку и организацию общешкольных мероприятий по воспитательной и концертно-просветительской деятельности;
- осуществляет контролирующую функцию деятельности по организации воспитательной работы.

Заведующий отделением:

- организует воспитательный процесс на отделении, руководит им и контролирует развитие и качество этого процесса;
- руководит организацией массовых мероприятий отделения, своевременно оповещает и обеспечивает участие преподавателей и обучающихся отделения во всех мероприятиях школы;
- посещает внеклассные мероприятия, классные часы и родительские собрания, организованные преподавателями отделения;
- осуществляет контролирующую функцию деятельности преподавателей своего отделения по организации воспитательной работы.

Преподаватели-специалисты, опираясь на Программу воспитательной работы МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» «Путь к искусству»:

- планируют воспитательную работу с учетом интересов и способностей обучающихся;
- организуют индивидуальные и групповые воспитательные беседы;
- ведут психолого-педагогические наблюдения склонностей обучающихся;
- вовлекают обучающихся в различные виды деятельности, предусмотренные программой и личным планом воспитательной работы: организуют родительские собрания, тематические экскурсии, посещения концертов, организует работу по участию обучающихся своего класса в концертных программах, конкурсах, в первую очередь рейтинговых, и др.;
- применяют педагогические приемы с ориентацией на успех.

Родители:

- оказывают помощь в вопросах семейной педагогики;
- активно участвуют в жизни школы.

4.2. План основных мероприятий по реализации программы воспитательной работы «Школа успеха» на учебный год

Сроки	Мероприятие	Ответственный
Концерты		
Сентябрь	Концерт ко Дню знаний	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Октябрь	Концерт ко Дню пожилого человека, Международному дню музыки Концерт ко Дню учителя	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Ноябрь	Концерт ко Дню матери, выставки ко Дню народного единства Концерт в До Мажоре в рамках абонемент Тюменской филармонии	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Декабрь	Новогодний концерт, проект #СДЕЛАНОВРОССИИ	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Февраль	Концерт ко Дню защитника Отечества (23 февраля)	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Март	Концерт к Международному женскому дню	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Апрель	Отчетный концерт учреждения	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Май	Концерт ко Дню Победы Отчетные концерты отделений Выпускной бал	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями, преподаватели
Июнь	Участие в общегородском концерте ко Дню защиты детей «Фестиваль талантов», «Лето в ритме Джаз», организация лагеря с дневным пребыванием детей	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями, директор лагеря
Июль	Участие в концертах, посвященных Дню города	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями
Реализация проектов		
В течение учебного года	Городской межведомственный образовательный проект "Творчеству-Да!" Культурно-просветительский проект «И помнит мир спасённый» «Саксофоны на балконе»	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями

Выставки		
В течение учебного года	Офлайн и онлайн-выставки рисунков к праздничным и памятным датам	Заместитель директора по ВР, заведующий художественным отделением, преподаватели
Профилактические мероприятия		
В течение учебного года	Встречи-беседы с представителями контролирующих органов на тему терроризма, экстремизма, профилактики правонарушений, наркомании, видео-уроки по соответствующей тематике	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями, преподаватели
Акции		
В течение учебного года	Офлайн и онлайн-акции, викторины и флешмобы к праздничным и памятным датам в рамках решения задач воспитательной работы	Заместитель директора по ВР
Посещение сторонних мероприятий		
В течение учебного года	Посещение учащимися концертных мероприятий, спектаклей, балетных постановок, выставок в учреждениях культуры города Тюмени (Тюменская филармония, Тюменский драматический театр, ДК «Нефтяник» им. В.И. Муравленко и др.), творческие встречи с выдающимися деятелями культуры и искусств	Заместитель директора по ВР, заведующие отделениями, преподаватели
<p>Подробный календарный план мероприятий МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского» на 2024- 2025 учебный год в Приложении 1 к настоящей программе.</p>		

Организация и проведение конкурсов и фестивалей		
Январь	Школьный конкурс академического рисунка «Натюрморт»	Заместитель директора по ВР, заведующий художественным отделением, преподаватели
Март	Школьный конкурс «Гусельки» среди учащихся отделения фортепиано	Заместитель директора по ВР, заведующий отделением фортепиано, преподаватели
Апрель	Городской конкурс вокальной и хоровой музыки «Мужское певческое братство»	Заместитель директора по ВР, заведующий хоровым отделением, преподаватели
Апрель	Городской конкурс общего фортепиано «Весенняя мозаика»	Заместитель директора по ВР, заведующий отделением общего фортепиано, преподаватели
Май	Школьный конкурс народного отделения «Весёлый наигрыш»	Заместитель директора по ВР, заведующий народным отделением, преподаватели
Май	Школьный фестиваль «Юный виртуоз» среди учащихся струнно-смычкового отделения	Заместитель директора по ВР, заведующий струнно-смычкового отделения, преподаватели
Декабрь	Школьный конкурс народного отделения «Весёлый наигрыш»	Заместитель директора по ВР, заведующий народным отделением, преподаватели

4.3. Планируемые результаты освоения программы и оценка их достижения

В программе воспитания предусматриваются определенные результаты по каждому из направлений. Планируемые результаты выступают *ориентирами* для педагогических работников в их воспитательной деятельности. Достижение планируемых результатов учащимися зависит от длительности, объема, конкретного содержания получаемого дополнительного образования, а также от комплексного воспитательного действия различных социальных институтов.

Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи:

- ценностное отношение к творчеству; понимание необходимости творческого мышления для развития личности и общества;
- интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.

Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье;
- желание продолжать героические традиции многонационального русского народа;
- уважительное отношение к представителям всех национальностей;
- знание государственных праздников, их значения в истории страны;
- умение сочетать личные и общественные интересы, понимание успешности личности через сопряженность личных интересов и точек роста своего края, региона;
- социальная активность, участие в деятельности общественных организаций и социально-значимых проектах;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;
- понимание необходимости самодисциплины;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье, осознание значения семьи в жизни человека.

Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация:

- позитивное принятие себя как личности; сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям;
- позитивный опыт практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- умение моделировать социальные отношения, прогнозировать развитие социальной ситуации;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- позитивный опыт участия в общественно значимых делах.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних, детского дорожно-транспортного травматизма:

- ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового, законопослушного и безопасного образа жизни;
- понимание единства и взаимосвязи различных видов здоровья человека: физического, психического, социально-психологического, духовного и др.;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности и безопасного поведения;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья и нарушению безопасности;
- соблюдение установленных правил личной гигиены, техники безопасности, безопасности на дороге.

Восстановление социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений:

- создание в учреждении дополнительного образования условий для

социокультурной реабилитации и интеграции в общество детей с ОВЗ;

- включение детей с ОВЗ в учебную, досуговую, общественную и трудовую деятельность;
- позитивное и толерантное отношение к людям с ОВЗ в совместном образовательном процессе;
- накопление и обогащение социального опыта ребёнка с ОВЗ;
- стабильные межличностные отношения детей с ОВЗ в коллективе и в социуме
- формирование необходимых коммуникативных навыков ребёнка с ОВЗ.

Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты информационно-коммуникативных технологий;
- адекватное использование видов общения в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог и т.д.).

Модель выпускника МАУ ДО «ДШИ им.В.В. Знаменского»

Это человек:

- овладевший знаниями в области культуры, гражданин и патриот своей родины;
- воспитанный на основе нравственных традиций русского народа, жизнерадостный, доброжелательный, вежливый, миролюбивый, отзывчивый;
- любящий свою семью, почитающий родителей, руководствующийся в жизни высокими духовными идеалами, гуманный и милосердный;
- обогащенный знаниями в области культурной истории народов мира, мировых традиций;
- наделенный глубокими и прочными знаниями по различным художественным дисциплинам;
- получивший начальные профессиональные навыки по выбранному им направлению;
- способный к продолжению образования и самообразованию;
- эрудированный, активный и целеустремленный, умеющий преодолевать трудности, отстаивать свою точку зрения, свои и общественные интересы, разбирающийся в искусстве;
- уважающий иные мнения, национальные убеждения и религиозные обычаи людей;
- владеющий высокой культурой общения и поведения, культурой быта и эстетическим вкусом;
- трудолюбивый и способный к самореализации в различных видах деятельности.

4.4. Мониторинг внеурочной деятельности

№ п/п	Критерии	Показатели	Сроки	Ответственные
1	Включенность обучающихся в деятельность класса, школы	Количество обучающихся, участвующих во внеурочных мероприятиях, (ученик - кто он: участник, организатор, зритель)	В течении года	Заместитель директора, заведующие отделений, преподаватели
2	Критерий успеха	Удовлетворенность обучающихся внеурочной деятельностью, своим участием в данной деятельности; удовлетворение интересов обучающихся	Конец года	Заместитель директора, заведующие отделений, преподаватели
3	Наличие различных форм внеурочной деятельности	Количество различных форм. Эффективность их применений	В течение года	Заместитель директора, заведующие отделений, преподаватели
4	Наличие творческих коллективов	Охват детей в творческих коллективах	Конец года	Заместитель директора, заведующие отделений, преподаватели

5. Заключение

В ходе реализации данной программы воспитательной работы повышается творческая активность и творческие способности учащихся. Формируется их социально-активная гражданская позиция, развивается активность молодого поколения.

Суть программы сводится к предоставлению возможности учащимся индивидуально или в деятельности творческого коллектива выбрать сферы, приложить силы и добиться успеха, реализовав свои потенциалы.

Преподаватель при этом выступает в роли помощника, наставника:

- оказывающего поддержку в достижении учениками цели, определенной ими самостоятельно или совместно с преподавателем;
- помогающего детям в реализации своего потенциала, проявлению и развитию своей индивидуальности;
- способствующего развитию открытых, партнерских взаимоотношений.

Система воспитательной работы выстроена в соответствии с несколькими направлениями деятельности школы при активном вовлечении обучающихся в деятельность, демонстрирующую их общие и индивидуальные достижения, с использованием ярких форм и методов, создающих привлекательность этой деятельности.

Воспитательная работа педагогического коллектива направлена на развитие индивидуальных способностей обучающихся, всестороннее развитие детской личности. Как бы серьезно не продумывались формы воспитания обучающегося, его цели не будут достигнуты, если действовать, не имея постоянной поддержки родителей. Поэтому решение поставленных целей и задач требует единства, согласованности в реализации воспитательной программы всех участников образовательного процесса.

				Международный конкурс-фестиваль «Адмиралтейская звезда» - Лауреат 2 степени, 2022 Международный конкурс «Золотая Сибирь» - Гран-При, 2022
Хоровой коллектив младших классов «Родничок», рук.Демидова О.Ф.	2000	хоровая	22	Открытый городской конкурс хоров и вокальных ансамблей «Пою, тебе, мое Отечество» - Лауреат 1 степени, 2024 Международный конкурс "Пассионарии культуры" Лауреат 1 степени, 2024 Международный конкурс-фестиваль «Адмиралтейская звезда» - Лауреат 2 степени, 2022 Городской конкурс «Пою тебе, моё Отечество» - Лауреат 2 степени, 2022 Международный конкурс «Золотая Сибирь» - Лауреат 1 степени, 2022
Хоровой коллектив «Камертон», рук. Василькович С.Ю.	2005	хоровая	30	Западно-Сибирский тур Международного конкурса Западно-Сибирская Романсиада – Лауреат 3 степени , 2024 ССХХVII (227 – го) Международный конкурс «Кит» - Лауреат 1 степени, 2024 XVI Областной открытый конкурс молодых дарований "Дебют 2021" – Лауреат 1 степени Городской конкурс "Пою тебе, моё Отечество" - Лауреат 1 степени, 2022
Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Орфей», рук. Василькович С.Ю	2009	вокально-хоровая	12	VI Открытый городской конкурс вокальной и хоровой музыки «Мужское певческое братство» - Лауреат 1 степени, 2021
Хоровой коллектив «Жемчужинки», рук.Семенова Ю.М.	2007	вокально-хоровая	30	Международный конкурс "Золотая сибирь" - Лауреат 1 степени, 2024 VI городской фестиваль- конкурс военно- патриотической песни “К подвигу героев песней прикоснись» - Лауреат 1 степени, 2024 5 городской конкурс патриотической песни «К подвигу героев песней прикоснись» - Лауреат 2 степени, 2023 183 Международный конкурс «КИТ» - Лауреат 3 степени, 2023
“Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Мечтатели», рук.Семенова Ю.М.	2015	вокально-хоровая	15	Международный конкурс "Золотая сибирь" - Лауреат 2 степени, 2024 Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль "Водопад искусств" - Лауреат 2 степени, 2024 5 городской конкурс патриотической песни «К подвигу героев песней прикоснись» - Лауреат 2 степени, 2023 183 Международный конкурс «КИТ» - Лауреат 3 степени Городской конкурс «Пою тебе, моё Отечество» - Лауреат 1 степени

				VII Городской конкурс вокальной и хоровой музыки "Мужское певческое братство" - Лауреат 2 степени
Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Созвучие», рук.Семенова Ю.М.	2019	вокально-хоровая	7	5 городской конкурс патриотической песни «К подвигу героев песней прикоснись» - Лауреат 1 степени Городской конкурс «Пою тебе, моё Отечество» - Лауреат 1 степени VII Городской конкурс вокальной и хоровой музыки "Мужское певческое братство" - Лауреат 2 степени VI Открытый городской конкурс вокальной и хоровой музыки «Мужское певческое братство»- Лауреат 1 степени, 2022 Городской конкурс «Пою тебе, моё Отечество» - Лауреат 2 степени, 2022 Международный конкурс "Пассионарии культуры" - Лауреат 2 степени, 2021
Ансамбль танца «Велес» мл., ср. и ст. группы, рук. Фомченко Е.В.	2017	Хореографическая	73	XIV Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры "Сибирские родники" - Лауреат 1 степени, 2024 VII Всероссийский фестиваль сценического искусства «Танцуй и пой, моя Россия!» - Лауреат 1 степени, 2024 Всероссийский конкурс "Изумрудные россыпи" - Лауреат 1 степени, 2024 Региональный фестиваль-конкурс среди талантливых детей «Юность Тюмени» - Лауреат 1 степени, 2024 Международный хореографический конкурс «Вертикаль» - Лауреат 1 степени, 2024 Областной открытый конкурс молодых дарований «Дебют 2024» - Лауреат 1 степени, 2024
Ансамбль танца «Разноцвет», рук. Гулятьева Е.Ю.	2013	Хореографическая	60	XIV Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры "Сибирские родники" - Лауреат 1 степени, 2024 Международный конкурс талантов "New Star" – Гран При, 2024 Международного фестиваля национальных культур "Возьмёмся за руки, друзья!" - Лауреат 1 степени, 2024 Областной открытый конкурс молодых дарований «Дебют 2024» - Лауреат 3 степени. 2024 II Международный конкурс исполнительского мастерства «Сибирские ассамблеи искусств» в г. Новосибирске - Лауреат 1 степени, 2024 IX всероссийский конкурс хореографического искусства «Роза ветров в Тюмени» - Лауреат 1 степени, 2024

				Международный хореографический конкурс «Вертикаль» - Лауреат 1 степени, 2024
Камерный ансамбль «Cantino», рук. Кашицына Е.П.	2017	Инструментальная	20	-
Эстрадно -джазовый ансамбль саксофонистов «Sax-Time», рук. Винокурова М.В.	2021	Инструментальная	7	Областной открытый конкурс молодых дарований «Дебют 2024» - Гран При I Областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах "Дыхание ветра" – Лауреат 1 степени, 2024 IV Международный многожанровый конкурс культуры и искусства "Музыкальный мир" - Гран-при, 2023 IV Международный конкурс исполнительских искусств "Grand art compition" - Лауреат 1 степени, 2023 VIII Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Роза Ветров в Тюмени» - Лауреат 1 степени, 2023 Международный конкурс "Арт Триумф" - Лауреат 1 степени, 2023
Квартет преподавателей «Стиль - квартет»	2013	Инструментальная	4	Международный конкурс "Звёздный Олимп" - Лауреат 2 степени, 2023 МК-Ф «Сибирь зажигает звезды» - Гран-при, 2023 X Международный конкурс «Сибиряда» посвященный 800-летию со дня рождения князя Александра Невского - Лауреат 1 степени, 2021 Международный конкурс «Музыкальный серпантин» - Гран-При, 2021 IV Международный интернет-конкурс «Галерея талантов» - Лауреат 1 степени, 2021
Ансамбль преподавателей отделения русских народных инструментов «Nota bene», рук. Гусева А.Н.	2010	Инструментальная	13	I Открытый Всероссийский конкурс молодых дарований в области ансамблевого творчества на народных инструментах имени В.В. Знаменского – Лауреат 2 и Лауреат 3 степени, 2023
Детский оркестр русских народных инструментов, рук. Гусева А.Н.	2021	Инструментальная	40	II Открытый городской конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Созвучие струн» - Лауреат 2 степени, 2023 Городской открытый конкурс исполнителей на народных инструментах – Лауреат 2 степени, 2023 «Звёздный старт» Фестиваль оркестров 2023
Ансамбль	2024	Инструментальная	4	III Международный конкурс "Искусство звёзд" – Лауреат 1 степени, 2024

виолончелистов «Весёлые смычки», рук. Полещук О.И.				Областной конкурс «Мир! Человек! Мечта!» - Лауреат 2 степени, 2024 Международный-фестиваль-конкурс юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и исполнителей "Адмиралтейская звезда" - Дипломант 1 степени, 2024
Ансамбль преподавателей «Дежавю»	2024	Инструментальная	4	-
Фольклорный ансамбль «Жаворонки», рук. Сулова Е.И.	2022	Фольклорная	20	Международный фестиваль национальных культур "Возьмёмся за руки, друзья!" – Лауреат 3 степени, 2024 V Международный фестиваль - конкурс народной культуры "Русское Диво" – Лауреат 3 степени, 2024 X Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Имена России» – Лауреат 3 степени, 2024 Областной конкурс «Мир! Человек! Мечта!» – Лауреат 2 степени, 2024 Международный конкурс "Сибирь зажигает звёзды" – Лауреат 3 степени, 2024 Международный конкурс "Кит" – Лауреат 3 степени, 2024 Международный фестиваль-конкурс "100 друзей" – Лауреат 3 степени, 2023 XIII Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники» – Лауреат 2 степени, 2023