

На заседании педагогического совета
муниципального автономного
учреждения дополнительного образования
города Тюмени «Детская школа искусств
им. В.В. Знаменского»

Директор муниципального автономного
учреждения дополнительного образования
города Тюмени «Детская школа искусств
им. В.В. Знаменского»

«15» января 2025 года / М.Е. Алехина



Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Тюмени
«Детская школа искусств имени В.В. Знаменского»
(МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского»)
на период с 2025 по 2030 годы

Тюмень, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт Программы развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского».....	3
2. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении	6
2.1. Общие сведения об образовательном учреждении	6
2.2. Структура и управление образовательной организацией	8
2.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	10
2.4. Кадровый состав.....	11
2.5. Образовательная деятельность.....	12
2.6. Характеристика контингента учащихся	13
2.7. Выпускники школы.....	13
2.8. Концертно-просветительская и творческая деятельность.....	14
2.9. Методическая деятельность школы.....	17
Безопасность и охрана труда.....	18
3. Стратегия реализации Программы развития	19
3.1. Основания для разработки.....	19
3.2. Основная цель и задачи.....	21
3.3. Сроки и этапы реализации Программы.....	22
3.4. Проекты и мероприятия, обеспечивающие реализацию Программы	22
3.4.1. Проект «Новый век»	23
3.4.2. Проект «Траектория образования».....	26
3.4.3. Проект «Профессионалы».....	32
3.4.4. Проект «Цифровая образовательная культура».....	36
3.5. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.....	38
3.6. Механизм реализации Программы	38
4. Ожидаемые результаты	38
4.1. Оценка эффективности	38
4.2. Модель выпускника.....	39

1. Паспорт Программы развития

Наименование Программы	Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств имени В.В. Знаменского» (МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского») Далее – Программа
Нормативно-правовая основа Программы	– Конституция Российской Федерации – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" – Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" – Распоряжение Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. N 326-р О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 – Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" – Указ Президента РФ от 17 мая 2023 г. № 358 "О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года" – Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 2 июня 2021 г. № 754 "Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел" – Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01 июля 2025 г. N 1745-р " О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 - 2030 годы)" – Постановление Правительства РФ от 1 июля 2022 г. №1195 "Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности"(в ред. от 27.01.2026) – Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"; – Концепции развития наставничества в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 мая 2025 г. № 1264-р; – Федеральные проекты «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура» – Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 317

	"Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры" (с изменениями и дополнениями) – Устав МАУ ДО «ДШИ им В.В. Знаменского»
Разработчик Программы	Администрация и педагогический коллектив МАУ ДО «ДШИ им В.В. Знаменского»
Исполнитель Программы	Участники образовательных отношений МАУ ДО «ДШИ им В.В. Знаменского»
Цель программы	Обеспечение качественного дополнительного образования учащихся МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» на основе оптимального сочетания традиционных и инновационных процессов в соответствии с приоритетными задачами государственной политики в области художественного образования, культуры и искусства
Задачи Программы	1. Создание современного культурно-образовательного пространства ДШИ, основанного на принципах динамичности, открытости и доступности. 2. Повышение конкурентных преимуществ школы как образовательной организации, ориентированной на создание условий для формирования успешной общекультурной личности ученика, способной к усвоению духовных и нравственных ценностей. 3. Повышение профессиональной компетентности преподавателей и их мотивации к постоянному росту, с учетом выполнения задач современного этапа развития дополнительного образования, улучшения условий труда и обеспечения социальных гарантий. 4. Внедрение и эффективное использование в работе школы цифровых технологий. 5. Создание условий для полноценного сотрудничества с социальными партнерами для разностороннего развития учащихся, заинтересованных в решении задач художественного образования. 6. Совершенствование материально-технической базы, способствующей улучшению качества образования.
Сроки реализации Программы	2025 - 2030 гг.
Проекты Программы	В целях реализации задач Программы, разработаны следующие проекты: — «Новый век» — «Траектория образования» — «Цифровая образовательная культура» — «Профессионалы»

Ожидаемые результаты	Реализация программы в течение 2025-2030 г. г. позволит обеспечить: – наличие разнообразного спектра образовательных услуг; новых направлений, дополнительных программ обучения стартового, базового и повышенного уровней; – рост личностных достижений субъектов образовательного процесса; – увеличение количества обучающихся по программам; – увеличение количества поступающих на предпрофессиональные программы, количество детей, участвующих в конкурсах; – наличие выпускников, поступивших в ССУЗы, ВУЗы; – овладение преподавателями цифровыми ресурсами, необходимыми для успешного решения задач современного образования; – введение электронного документооборота; – разнообразие форм методической деятельности (часто и менее используемых) в которых принимают участие преподаватели; рост числа работников, использующих дистанционные технологии, ИКТ, инновационные педагогические технологии; – повышение уровня культуры самообразования преподавателей; – разнообразие и содержательность концертных, творческих проектов, в которых принимают участие дети; – увеличение числа договоров о творческом взаимодействии и сотрудничестве с организациями учреждениями культуры, общеобразовательными школами и детскими садами.
Объемы и источники финансирования	Финансирование осуществляется из: – Средств муниципального бюджета – Средств физических и юридических лиц, полученных в результате оказания МАУ ДО «ДШИ им В.В. Знаменского» платных образовательных услуг данным лицам
Ответственные за реализацию Программы	Администрация, заведующие отделениями МАУ ДО «ДШИ им В.В. Знаменского»
Управление Программой	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы. Корректировка Программы может проводиться педагогическим советом школы. Мониторинг реализации программы – ежегодный. Форма – аналитическая справка (устный доклад)
Юридический адрес	Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 42.
Местонахождение Учреждения:	Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 42. Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 26 Российская Федерация, 625003, Тюменская область, город Тюмень, улица Герцена, дом 43 Российская Федерация, 625031, Тюменская область, город Тюмень,

	улица Спорта, дом 95/1 Российская Федерация, 625015, Тюменская область, город Тюмень, улица Маршала Захарова, дом 11, корпус 2	
Официальный сайт школы	http://znamensk72.ru	
Контактные данные:	ул. Республики, д. 42, ул. Республики, д. 26, ул. Герцена, д. 43 ул. Спорта, д. 95/1, ул. Маршала Захарова, д.11, к.2 E-mail: znamensk@obl72.ru E-mail учебной части znamenskii100@mail.ru	тел. 8 (3452) 51-57-55; тел. 8 (3452) 51-57-40; тел. 8 (3452) 51-58-40; тел. 8 (3452) 51-55-33; тел. 8 (3452) 69-80-26;

2. Информационно-аналитическая справка об образовательной организации

2.1. Общие сведения об образовательной организации

МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» - старейшая школа искусств в Сибирском регионе. Свое начало она берёт от музыкальной школы № 1 г. Тюмени, образованной в 1919 году.

В 2004 году первую музыкальную школу объединили со школой искусств № 3, присвоив имя основателя исполнительской школы игры на русских народных инструментах в Уральском регионе, выдающегося музыкального деятеля и педагога Владимира Васильевича Знаменского.

В 2019 году школе исполнилось 100-лет со дня ее образования. За последние три года школа искусств выпустила более четырех тысяч (4185) музыкантов, хореографов и художников, многие из которых вернулись в родные стены в качестве преподавателей и концертмейстеров.

Учреждение является некоммерческой организацией, автономным учреждением, созданным в целях предоставления услуг дополнительного образования детей и взрослых в сфере культуры и искусства по программам, предусмотренным Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Учреждение осуществляет дополнительное образование детей и взрослых, которое направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании, на организацию их свободного времени, выявление и поддержку одаренных детей и молодежи.

<i>Полное наименование Учреждения на русском языке:</i>	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского».
<i>Сокращенное наименование Учреждения:</i>	МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского».
<i>Организационно-правовая форма Учреждения</i>	Автономное учреждение
<i>Тип Учреждения</i>	Учреждение дополнительного образования (детская школа искусств).
<i>Юридический и почтовый адрес Учреждения:</i>	Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 42.
<i>Местонахождение</i>	– Российская Федерация, 625000, Тюменская область,

Учреждения:	город Тюмень, улица Республики, дом 42 – Российская Федерация, 625000, Тюменская область, город Тюмень, улица Республики, дом 26. – Российская Федерация, 625015, Тюменская область, город Тюмень, улица Судоремонтная, дом 2а. – Российская Федерация, 625031, Тюменская область, город Тюмень, улица Спорта, дом 95/1 – Российская Федерация, 625003, Тюменская область, город Тюмень, улица Ленина, дом 8.
Учредитель	Департамент культуры Администрации города Тюмени.

Переименования школы.

Прошедшие переименования школы ДМШ № 1 г. Тюмени

1. «Детская музыкальная школа № 1» переименована в Муниципальное предприятие «Детская музыкальная школа №1», Приказ № 50 от 08.09.1992 г.
2. Муниципальное предприятие «Детская музыкальная школа № 1» переименована в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1», Распоряжение № 665 от 23.06.1997 г. по Центральному административному округу г. Тюмени.
3. Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская музыкальная школа № 1, Приказ Комитета по культуре администрации г. Тюмени № 4 от 17.01.2002 г.
4. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская музыкальная школа № 1 переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского», Приказ Комитета по культуре администрации г. Тюмени № 57о/д от 22.09.2004 г.
5. На основании Распоряжения Администрации города Тюмени от 21.07.2005 года № 183-рк «О реорганизации Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского» Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского» реорганизовано 27 сентября 2006 года путем преобразования в Автономную некоммерческую организацию дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского»
6. На основании внесенной записи в ЕГРЮЛ Автономная некоммерческая организация дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского» ликвидирована 14 декабря 2009 года.
7. На основании Распоряжения Администрации города Тюмени № 133-рк от 21.02.2008 г. «О создании муниципальных автономных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства» создано Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского» с 22 августа 2008 года.
8. На основании приказа Управления по культуре администрации города Тюмени от 10.05.2011 года за № 31 о/д Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств им. В.В. Знаменского» (МАУ ДОД «ШИ им. В.В. Знаменского») с 13.07.2011 года переименовано в Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского» (МАОУ ДОД «ДШИ им. В.В. Знаменского»).
9. На основании письма Департамента культуры Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского» (МАОУ ДОД «ДШИ им. В.В. Знаменского») с 17.07.2015 года переименовано в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств им. В.В. Знаменского» (МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского»), Приказ МАОУ ДОД «ДШИ им. В.В. Знаменского» от 17.07.2015 № 60-о/д.

10. Школа, открыта в ноябре 1919 года.

2.2. Структура и управление образовательной организации.

МАУ ДО «ДШИ им. В. В. Знаменского» на момент написания программы выстраивает свой образовательный процесс, опираясь на уже сформированные отделения со сложившимися коллективами коллег – преподавателей, творчески состоявшихся личностей. Общая численность преподавательского состава на момент написания программы 57 человек. Школа осуществляет образовательный процесс по следующим направлениям:

1. Музыкальное направление:

- фортепианное отделение;
- отделение хорового и сольного пения;
- отделение оркестровых инструментов (скрипка, виолончель, флейта, саксофон);
- отделение народных инструментов (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон);
- отделение общего фортепиано;
- отделение теоретических дисциплин;

2. Хореографическое отделение

3. Художественное отделение

4. Подготовительное отделение (группы раннего эстетического развития)

- музыкальное направление;
- художественное направление;
- хореографическое направление;

Управление учреждением:

Директор Учреждения:

- организует работу Учреждения, распределяет обязанности между работниками Учреждения, контролирует их исполнение;
- действует от имени Учреждения без доверенности и представляет его интересы в государственных, муниципальных, общественных органах и во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;
- совершает в установленном порядке сделки от имени Учреждения, в том числе заключает договоры с физическими и юридическими лицами;
- распоряжается имуществом Учреждения в порядке, предусмотренном Уставом и действующим законодательством, и обеспечивает рациональное использование финансовых средств Учреждения;
- утверждает структуру Учреждения, штатное расписание Учреждения, правила внутреннего трудового распорядка Учреждения и иные регламентирующие деятельность Учреждения внутренние документы;
- представляет годовую бухгалтерскую отчетность, план финансово-хозяйственной деятельности Учреждения Наблюдательному совету для утверждения;
- издает и утверждает приказы, распоряжения, инструкции по вопросам, входящим в компетенцию Учреждения, обязательные для всех работников Учреждения;
- осуществляет прием на работу и расстановку кадров, распределение должностных обязанностей, несет ответственность за уровень квалификации работников Учреждения;

- отвечает за организационно-техническое обеспечение деятельности Учреждения;
- принимает решение о составе материально-технической базы, необходимой для осуществления Учреждением хозяйственной деятельности;
- обеспечивает соблюдение правил и нормативных требований охраны труда, противопожарной безопасности, санитарно-гигиенического и противозидемического режимов;
- применяет к работникам Учреждения меры дисциплинарного взыскания и поощрения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации, трудовым договором, должностной инструкцией, настоящим Уставом, отнесенные к компетенции директора Учреждения.

В учреждении сформированы коллегиальные органы управления:

Наблюдательный совет Учреждения:

Наблюдательный совет Учреждения рассматривает:

- предложения Учредителя или руководителя Учреждения о внесении изменений в Устав Учреждения;
- предложения Учредителя или руководителя Учреждения о создании и ликвидации филиалов Учреждения, об открытии и о закрытии его представительств;
- предложения Учредителя или руководителя Учреждения о реорганизации Учреждения или о его ликвидации;
- предложения Учредителя или руководителя Учреждения об изъятии имущества, закрепленного за Учреждением на праве оперативного управления;
- предложения руководителя Учреждения об участии Учреждения в других юридических лицах, в том числе о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве Учредителя или участника;
- проект плана финансово-хозяйственной деятельности Учреждения;
- по представлению руководителя Учреждения проекты отчетов о деятельности Учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность Учреждения;
- предложения руководителя Учреждения о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии со статьей 3 Закона об автономных учреждениях Учреждение не вправе распоряжаться самостоятельно;
- предложения руководителя Учреждения о совершении крупных сделок;
- предложения руководителя Учреждения о совершении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность;
- предложения руководителя Учреждения о выборе кредитных организаций, в которых Учреждение может открыть банковские счета;
- вопросы проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности Учреждения и утверждения аудиторской организации.

Общее собрание работников Учреждения

К компетенции Общего собрания относится:

- Рассмотрение и принятие проекта новой редакции Устава Учреждения, проектов изменений и дополнений, вносимых в Устав.
- Обсуждение проектов локальных актов Учреждения.

- Выдвижение на рассмотрение Учредителя кандидатов в качестве представителей работников Учреждения в Наблюдательном совете.
- Избрание кандидата на должность Директора Учреждения с последующим утверждением Учредителем.
- Рассмотрение иных вопросов деятельности Учреждения, вынесенных на рассмотрение Директором Учреждения, его Учредителем, иными органами.

Педагогический совет Учреждения:

К компетенции Педагогического совета Учреждения относятся:

- Определение направления образовательной деятельности Учреждения.
- Отбор и утверждение образовательных программ для использования в деятельности Учреждения.
- Рассмотрение вопросов содержания форм и методов образовательного процесса, планирование образовательной деятельности.
- Рассмотрение вопросов повышения квалификации и переподготовки кадров.
- Организация, выявление, обобщение, распространение, внедрение педагогического опыта.
- Рассмотрение вопросов организации и предоставлении платных образовательных услуг в Учреждении.
- Заслушивание отчетов Директора о создании условий для реализации образовательных программ в Учреждении.
- Вынесение на обсуждение и оценка работы педагогических работников Учреждения.

Методический совет отделений – регулирует вопросы образовательного процесса и его совершенствования.

Совет родителей - это объединение родителей, деятельность которых направлена на содействие педагогическому коллективу преподавателей, в организации сотрудничества семьи и школы.

- Основные задачи Совета родителей:
- Содействие администрации Учреждения в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья обучающихся в защите прав и интересов учащихся.
- Помощь в организации и проведении мероприятий в Учреждении.
- Организация работы с родителями (законными представителями) учащихся Учреждения.
- Помощь в организации работы с одаренными детьми и творческими коллективами Учреждения.
- Развитие и поддержка взаимодействия и сотрудничества семьи и школы.
- Обсуждение локальных актов Учреждения по вопросам, входящим в компетенцию родительского совета.

2.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» расположена по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, 42.

Главное здание по ул. Республики, 42 является объектами культурного наследия регионального значения.

Школа занимает следующие общие площади:

- по ул. Республики, 42 – 786,7 м²;
- по ул. Республики, 26- 337,3 м²

- по ул. Спорта, 95 – 120,3 м2;
- по ул. Герцена, 43 (помещение 2) – 422,9 м2
- по ул. Маршала Захарова 11 корпус 2- 413,4 м2
- по ул. Холодильная, 78 на базе СОШ 37-175,6 м2;
- по ул. Логунова 15 корп. 1 на базе СОШ № 68 – 255,7 м2;
- ул. Проезд Шаимский, 8-а на базе лицея № 81- 31,1 м2.

Количество учебных кабинетов по территориям:

- по ул. Республики, 42 – 14 учебных аудиторий и 1 концертный зал;
- по ул. Республики, 26- 3 учебных аудиторий и 1 концертный зал;
- по ул. Спорта, 95/1 – 5 учебных аудиторий;
- по ул. Герцена, 43 (помещение 2) – 6 учебных аудиторий;
- по ул. Холодильная, 78- 1 учебная аудитория;
- по ул. Логунова, 15 корп. 1 – 2 учебная аудитория;
- по проезду Шаимскому 8-а– 1 учебная аудитория.

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

2.4. Кадровый состав

В школе работает творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное образование.

Педагогический коллектив школы - 57 штатных сотрудников (преподаватели и концертмейстеры).

Из них:

- 24 педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию;
- 18 педагогических работников имеют I квалификационную категорию;
- 15 педагогических работников аттестованы на соответствие занимаемой должности";
- 2 преподавателя имеют почетное звание "Заслуженный учитель РФ";
- 1 преподаватель имеет почетное звание "Заслуженный работник культуры РФ";
- 1 преподаватель награжден Почётной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры;
- 2 преподавателя награждены Почётной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ.
- 1 преподаватель награжден Почётной грамотой Министерства образования.
- 2 преподавателя награждены Благодарственным письмом Губернатора Тюменской области;
- 1 преподаватель награжден Благодарностью Губернатора Тюменской области;
- 1 преподаватель награжден Почётной грамотой Тюменской областной Думы;
- 2 преподавателя награждены Благодарственным письмом Тюменской областной Думы;
- 2 преподавателя награждены Благодарностью Тюменской областной Думы;
- 2 преподавателя награждены Почётной грамотой Тюменской городской Думы;
- 3 преподавателя награждены Благодарственным письмом Тюменской городской Думы;
- 1 преподаватель награжден Благодарностью Тюменской городской Думы;
- 8 преподавателей награждены Благодарственным письмом Администрации города

- Тюмени;
- 7 преподавателей награждены Благодарственным письмом Департамента культуры Тюменской области;
 - 1 преподаватель награждён Почётной грамотой Комитета по культуре Тюменской области;
 - 2 преподавателя награждены Благодарственным письмом Департамента культуры Администрации города Тюмени;
 - 1 преподаватель награждён Почётной грамотой Комитета по культуре Администрации города Тюмени.
 - 1 преподаватель награждён Почётной грамотой Комитета по культуре и досуговой деятельности Администрации города Тюмени.
 - 2 преподавателя награждены Почётной грамотой Управления по культуре Администрации города Тюмени;
 - 1 преподаватель награждён Благодарственным письмом Комитета по культуре и досуговой деятельности Администрации города Тюмени.
 - 1 преподаватель награждён Благодарностью Управления по культуре Администрации города Тюмени.

Сведения об образовании преподавателей

Общее количество	Высшее	Среднее специальное
61	49	12

Сведения о возрастном составе педагогических работников

Общее количество	до 35 лет	до 55 лет	свыше 55 лет
61	15	26	20

Сведения о прохождении курсов повышения квалификации преподавательским составом

Общее количество преподавательского состава (чел.)	Количество, прошедших КПК в 2024 г. (чел.)	Количество, прошедших КПК в 2025 г. (чел.)
61	40	19

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок района, округа и города.

2.5. Образовательная деятельность

В работе с учащимися, родителями школа руководствуется Законом «Об образовании», Уставом школы, типовыми положениями и другими нормативными документами. Обучение ведется по разноуровневым образовательным программам, рекомендованным Министерством культуры Российской Федерации - дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Школа работает в следующем режиме: 6-дневная рабочая неделя, сводные репетиции коллективов проводятся согласно учебного плана. Занятия в школе проходят в 2 смены. При составлении расписания преподавателями учитывается в первую очередь занятость учащихся в общеобразовательных школах.

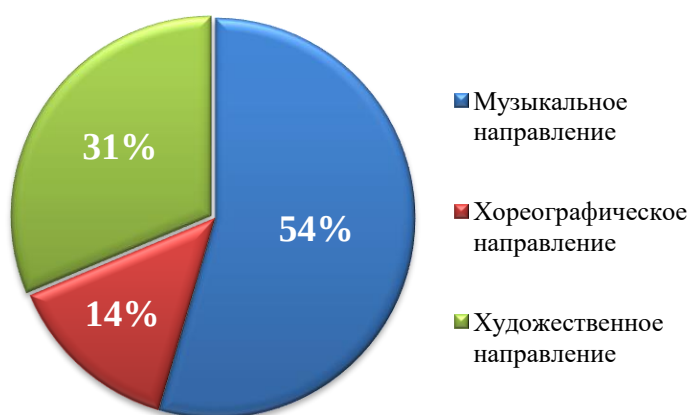
Реализуются предпрофессиональные и общеразвивающие программы.

Все программы по учебным предметам разработаны на основе Федеральных государственных требований и методических рекомендаций Министерства культуры РФ. Программы составлены с учетом способностей и возможностей детей и подростков, потребностей образовательных учреждений, особенностей социально-экономического развития и национально-культурных традиций региона.

Программы имеют внутреннее и внешнее рецензирование специалистами-экспертами в области культуры и искусств.

2.6. Характеристика контингента учащихся

Контингент учащихся школы сформирован по трем направлениям в следующем процентном соотношении



- музыкальное направление 54%
- хореографическое направление 14%
- художественное направление 31%

Из данной статистики прослеживается достаточно устойчивый интерес учащихся к направлению изобразительного искусства, что подтверждается результативностью поступающих выпускников в профильные заведения. Спросом пользуются отделения: дизайн, ландшафтный дизайн, компьютерная графика в средних и высших учебных заведениях.

Выпускники школы

За анализируемый период (предшествующие три года) многие выпускники школы продолжили свое профессиональное образование в СУЗах и ВУЗах нашей страны, а также за ее рубежом.

Проводя сравнительный анализ видно, что 65 % – это молодые музыканты, поступающие в средние учебные заведения, и только 35 % выпускников ориентированы на обучение в высшем звене обучения.

Востребованными для поступления учащихся-выпускников остаются следующие учебные заведения: Тюменский колледж искусств, ФГБОУ ВО ТКИК по направлению подготовки: хоровое пение, сольное пение, духовые инструменты, фортепиано, дизайн,

графика, менеджмент в области культуры. Также в число учебных заведений, привлекательных для поступления выпускников входят:

- Уральская Государственная консерватория им. М. П. Мусоргского
- Казанская Государственная консерватория им. Н. Г. Жуганова
- Музыкальное училище им. Гнесиных;
- Музыкальное училище им. П.И. Чайковского;
- Российская Государственная Академия музыки им. Гнесиных;
- Тобольское православное училище (отделение подготовки регентов)
- Консерватория им. Луиджи Керубини Флоренция Италия.

Конечно, этот список составляет только часть учебных заведений. Для выпускников художественного направления раскрывают свои двери учебные заведения с отделениями дизайн, архитектура среды, архитектурное проектирование, а это Тюменский индустриальный институт, Тюменский строительный техникум, Институт педагогики и психологии ТюмГУ.

Многие выпускники школы – стипендиаты Главы Администрации города Тюмени.

2.7. Концертно-просветительская и творческая деятельность

В 2024-2025 учебном году учащиеся и преподаватели ДШИ им. В.В. Знаменского стали участниками более 100 различных конкурсов.

Традиционно активно участвуют в конкурсных состязаниях преподаватели и учащиеся фортепианного отделения, художественного отделения, хоровые и хореографические коллективы школы.

В Школе реализуются различные проекты, в рамках которых проходят мероприятия:

В рамках проекта **«Творчеству – ДА!»**, который реализуется с 2013 года. Отделения Школы провели следующие мероприятия:

- теоретическое отделение – научно-исследовательский проект детских работ «От прошлого к будущему»;
- хоровое отделение –IX городской конкурс вокальной и хоровой музыки «Мужское певческое братство»;
- отделение народных инструментов — конкурс «Весёлый наигрыш»;
- отделение фортепиано - конкурс юного пианиста «Гусельки»;
- художественное отделение – школьный конкурс академического рисунка;
- струнно-смычковое отделение – школьный конкурс «Юный виртуоз»;
- оркестровое отделение – концерт «К 100-летию Российского джаза», концерт саксофонистов "Саксофоны на балконе".

Проект #СДЕЛАНОВРОССИИ реализуется в Школе с 2022 года. Направлен на популяризацию народного творчества всех национальностей, на толерантность и дружбу народов. 26.12.2024 прошла концертная программа «Танцуй и пой, душа России! в ДК «Нефтяник». Программа мероприятия собрала в себе многообразие культурных традиций народов нашей необъятной Родины через универсальный язык музыки, песен и танцев. Каждый номер был исполнен с таким мастерством и душой, что зрители буквально ощущали себя частью этого праздника искусства. В фойе встречали музыкальной игрой ансамбль саксофонистов «Sax-Time» и ансамбль преподавателей «Дежавю». Преподаватели художественного отделения подготовили арт – объекты, расписанные в различных традиционных народных техниках, фотозону с окном с тюменскими наличниками. Была представлена выставка преподавателей и учащихся художественного отделения Школы.

В Школе началась активная подготовка к ежегодному творческому проекту «Венский бал – выпускникам школы искусств». Выпускники разучивают па историко-

бытовых танцев, музыканты готовят музыкальное сопровождение.

Социально-культурный проект «День Матери».

2024 год объявлен Годом семьи. В «ДШИ им. В.В. Знаменского» приурочили к этой теме серию концертов ко Дню матери.

Проект, направлен на объединение семьи и школы, сохранение и развитие семейных традиций. Проект включает выставку работ учащихся, тематические поздравительные концерты, мастер-классы, онлайн-поздравления в социальных сетях:

- 25.11.2024 – концерт «Пусть мама услышит» и выставка «8 марта – день особый!»,
- 04.03.2025 – концерт «Музыка весны»,
- 05.03.2025 – концерт «Поздравляем наших мам!»,
- 06.03.2025 – концерт струнно-смычкового отделения «Мы дарим вам свою любовь
- 10.03.2025 - Концерт "Поделись улыбкою своей"

Проект «Встреча трех поколений» - проект, посвященный Дню Великой Победы. Проводится совместно с ТОС и Советом Ветеранов АО Центральный. Проект включает: тематические мастер-классы; праздничные концерты; акцию «Стена памяти», акции «Поздравляем Вас!»

Культурно-просветительский проект «И помнит мир спасённый».

Проект направлен на формирование у учащихся исторической памяти, чувства гордости за героическое прошлое своей Родины. Проект включает следующие мероприятия:

- Выставка рисунков учащихся художественного отделения «Победа! Молодость! Весна!»
- Концерт, посвященный Дню Великой Победы.
- Акция для ветеранов «Мы Вас поздравляем!»
- Участие во всероссийской акции "Новый год в каждый дом» поздравление ветеранов открытками от учащихся Школы
- Участие в акции «Подарок солдату»
- Участие в волонтерском проекте «Добрая почта» учащихся и преподавателей художественного отделения совместно со Сбербанком России для Кунчурского, Исетского и Ярковского домов социального обслуживания.

Выставка учащихся «Единством Россия сильна».

Учащиеся художественного отделения подготовили тематическую выставку рисунков ко Дню народного единства. Выставка располагалась в фойе и на стендах МАОУ СОШ № 48, а также была организована онлайн-версия работ учащихся для размещения в соцсетях.

Социально-культурный проект, посвященный Дню Защитников Отечества.

Проект направлен на воспитание у учащихся уважения к государственным праздникам, развитие и поддержание интереса к истории праздничной даты у разных категорий населения. В рамках проекта проводились — тематические выставки учащихся художественного отделения, поздравительные концерты и мастер-классы «Отчизны славные сыны». В рамках творческого взаимодействия с фондом «Защитники Отечества» проведен концерт ко Дню матери «Нет выше звания, чем мама» для матерей, погибших солдат на СВО с привлечением студентов-волонтеров социально-культурной деятельности ТГИК. На концерт «Танцуй и пой, моя Россия!» в рамках проекта #СДЕЛАНОВРОССИИ приглашены 15 участников из семей СВО. Учащиеся Школы стали активными участниками в городских праздничных концертах ко Дню защитника Отечества.

Выставочный проект, посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией.

Выставка рисунков учащихся художественного отделения, посвященная исторической дате. Выставка была представлена в МАОУ СОШ № 48 и в онлайн -формате в

социальной группе ВК. Информационная поддержка памятных дат военной истории. Систематическое размещение материалов в официальной группе.

Следует отметить, что по результатам участия в конкурсных мероприятиях, за достижения при освоении дополнительных общеразвивающих программ, учащиеся Школы Сарапульцев Семен Сергеевич, Лебедева Софья Алексеевна, Муначёв Леонард Рафаэлевич, Струкова Юлия Михайловна, Жарова Божена Дмитриевна, Пивоваров Игорь Олегович, Попков Арсений Леонидович, Кутырёва Милана Андреевна, Гумерова Кристина Рустамовна, Куцурова Елена удостоены стипендии Главы города Тюмени за 2023 год..

Земцова Полина вошла в состав делегации Тюменской области на Всероссийском культурно-образовательный форуме в г.Москва (10-12 августа).

Учащиеся хорового отделения «ДШИ им.В.В. Знаменского» прошли региональный отбор и составили половину делегации от Тюменской области: 5 из 10 человек стали участниками сводного хорового коллектива в тысячу голосов (9-13 лет по предпрофессиональной программе) - Детского хора России.

Династия музыкантов Чижиковых Победитель регионального этапа общероссийского конкурса "Культура – дело семейное" под эгидой Министерства культуры РФ (октябрь-ноябрь 2024), преп. Василенко Наталия Ростиславовна, Заслуженный Учитель РФ.

Таким образом, реализация программы «Одаренные дети» представлена в школе искусств многогранно. Нельзя не подчеркнуть, личностный фактор преподавательского состава в подготовке учащихся к конкурсным победам.

Соотношение победителей конкурсов разного уровня

ДШИ им. В.В. Знаменского является организатором городских конкурсов для одаренных детей. Продолжает свое развитие Городской конкурс хоровой и вокальной музыки «Мужское певческое братство». Это *уникальный проект*, направленный на популяризацию мужского хорового и сольного пения, выявление и поддержку талантливых мужских коллективов и исполнителей города.

Ежегодно на базе школы проводится городской конкурс общего фортепиано «Весенняя мозаика» среди учащихся детских школ искусств города Тюмени. Число участников ежегодно увеличивается.

В Школе сформированы творческие коллективы по направлениям деятельности. Участие одарённых детей в коллективах – результат планомерной образовательной деятельности, приобретение сценической практики, опыта сотворчества и взаимодействия.

№ п/п	Название коллектива	Руководители
1.	Хоровой коллектив «Вдохновение» мл. и ст. группы	Шацкая Т.Ю.
2.	Хоровой коллектив «Рапсодия» мл. и ст. группы	Демидова О.Ф.
3.	Хоровой коллектив младших классов «Родничок»	Демидова О.Ф.
4.	Хоровой коллектив “Камертон»	Василькович С.Ю.
5.	Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Орфей»	Василькович С.Ю.
6.	Хоровой коллектив «Жемчужинки»	Семенова Ю.М.

7.	“Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Мечтатели»	Ведерникова Д.О.
8.	Вокально-хоровой ансамбль мальчиков «Созвучие»	Семенова Ю.М.
9.	Ансамбль танца «Велес» мл., ср. и ст. группы	Фомченко Е. В.
10.	Ансамбль танца «Разноцвет»	Гультяева Е.Ю.
11.	Камерный ансамбль «Cantino»	Кашицына Е.П.
12.	Эстрадно -джазовый ансамбль саксофонистов «Sax-Time» мл. и ст. группы	Винокурова В.В.
13.	Детский эстрадно -джазовый оркестр «Сибирячок»	Винокурова В.В.
14.	Квартет преподавателей «Стиль - квартет»	Абдувалиева А.А.
15.	Ансамбль преподавателей отделения русских народных инструментов «Nota bene»	Гусева А. Н.
16.	Детский оркестр русских народных инструментов	Гусева А. Н.
17.	Ансамбль виолончелистов «Весёлые смычки»	Полещук О.И.
18.	Ансамбль преподавателей «Дежавю»	Винокурова М.В,
19.	Фольклорный ансамбль «Жаворонки»	Сусова Е.И.
20.	Квартет преподавателей «Элегия»	Кашицына Е.П.

2.8. Методическая деятельность

Методическое сопровождение образовательного процесса представляет собой взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего, направленного на повышение качества учебного процесса. В течение года в Школе планомерно работали предметные и цикловые комиссии по вопросам организации методики обучения и выполнения планов учебного процесса. Регулярно проводится анализ отчетов по итогам четвертей, контролировалось проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Методическая работа направлена на выполнение поставленных задач и реализацию учебно-воспитательного процесса.

Для решения поставленных перед коллективом задач определены основные формы работы:

- открытые уроки внутри школы;
- мастер-классы;
- конференции;
- работа на методических заседаниях;
- методические сообщения;
- участие в методической работе городских методических служб;
- индивидуальные беседы по организации и проведению урока;
- конкурсы преподавательского мастерства как исполнительского, так и методического.
- изучение опыта работы реализации предпрофессиональных программ в других учреждениях.

Ведется работа по совершенствованию методической оснащенности учебного процесса: разрабатывались конспекты мастер-классов, уроков по образовательным

программам, формировалось портфолио методических материалов по предметам (тестовые задания, упражнения, итоговые средства оценивания, олимпиадные задания). Создавались медиаресурсы (презентации, аудио, видеоматериалы). Данные материалы, сопровождающие образовательный процесс обеспечивают усвоение знаний учащихся, повышают качество знаний по предметам и способствуют стабильному формированию устойчивых умений и навыков. Применение интерактивных форм и методов обучения: работа в группах, групповой проект, мозговой штурм. Применялись альтернативные виды уроков: урок творческая мастерская, интегрированные уроки, образование в культурной среде города, бинарные уроки.

Значительное внимание уделяется учебно-методической работе преподавателей, ведется консультативная работа по модернизации предпрофессиональных программ, разработке общеразвивающих программ.

Осуществляется организованная методическая работа с молодыми преподавателями: помощь и организация по интересующим вопросам методики преподавания, педагогики, психологии.

2.10. Безопасность и охрана труда.

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

Формирование и обеспечение безопасной среды в Школе предполагает:

- Систематическую работу с учащимися и их родителями, педагогическими работниками и сопровождающими специалистами в решении проблем комплексного обеспечения безопасности образовательного учреждения от внутренних и внешних угроз;
- Соблюдение пропускного режима в Школу;
- Контроль над соблюдением в Школе правил внутреннего распорядка и безопасного поведения;
- Ознакомление учащихся, преподавателей, персонала с правилами и тактикой поведения в экстремальных, чрезвычайных ситуациях;
- Контроль за работой охранной и пожарно-охранной сигнализацией, состоянием технических средств защиты;
- Соблюдение техники безопасности учащимися и работниками Школы;
- В 2024 году проводились профилактические лекции по противопожарной безопасности.
- Систематически проводятся мероприятия, направленные на поддержание здоровья учащихся и преподавателей (физкультурминки, уроки и дни здоровья).
- Осуществляется профилактика девиантного поведения детей (организация просветительских мероприятий с родителями, преподавателями, учащимися).
- Размещение информации на стендах Школы, в социальных сетях, на страничке «Родителям» официального сайта Школы.
- Проведена специальная оценка условий труда в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации и Федеральным законом Российской Федерации от 28 декабря 2013 г., № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда».
- Пропускной режим в школе с 8.00 до 20.00 осуществляется сотрудниками ЧОП, с 20.00 до 8.00 сторожами.
- В главном подразделении школы расположенном по ул. Республики, 42 имеется внешнее и внутреннее видеонаблюдение.
- Школа обеспечена тревожной кнопкой с выводом на пульт Росгвардии России.

- В целях усиления антитеррористической безопасности Школой в отчетном году проведено обследование систем безопасности Школы межведомственной комиссией, разработаны и согласованы Паспорта безопасности мест с массовым пребыванием людей.
- Школой ведется целенаправленная работа по обеспечению санитарно-гигиенических требований и норм.
- Обеспечивается медицинский осмотр работников, лабораторный контроль физических и химических факторов, дезинфекция, дератизация и акарицидная обработка.

3. Стратегия реализации программы

3.1. Основания для разработки программы развития

Перед началом разработки программы проанализированы:

- результативность реализации программы развития школы на 2025 г.;
- потенциал развития школы на основе SWOT-анализа возможностей и проблем образовательной организации;
- возможные варианты развития.

Основания для разработки программы развития школы по итогам SWOT-анализа. Комплексное сочетание всех факторов, баланс между ними, позволит корректно оценить ситуацию и определить задачи на будущее.

Оценка актуального состояния внутреннего потенциала		Оценка перспектив развития с учетом изменения внешних факторов	
Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)	Благоприятные возможности (O)	Риски (T)
Значительный опыт в сфере оказания услуг и разнообразие образовательных услуг	Нехватка материально-технического оснащения для реализации образовательных программ	Удовлетворенность потребителей услуг качеством образования	Конкурентность в получении услуг дополнительного образования, появление услуг-заменителей
Высококвалифицированный педагогический коллектив	Отсутствие необходимого опыта преподавателей в инновационной, цифровой, проектной деятельности	Огромный выбор предложений по повышению квалификации педагогических работников	Низкое (отсутствие) финансирования со стороны Учредителя

Накопленный опыт творческой и культурно-просветительской деятельности	Недостаточно опыта работы по маркетингу	Предложения о сотрудничестве и взаимодействию от организаций и учреждений культуры города. Положительные отзывы родителей о работе школы	Низкая популярность творческих профессий может снизить количество обучающихся на платной основе
Применение инновационных подходов в организации методической работы	Преобладание в деятельности преподавателей традиционных подходов к образовательному процессу	Приглашение преподавателей к участию в научно-практических конференциях, семинарах, форумах с целью обмена опытом и получения новых знаний	Формализованный подход органов власти в сфере цифровизации и внедрения инноваций без учета специфики и реальных возможностей ДШИ

Проведенный рассмотренный анализ, а также принятый за основу накопленный опыт школы за прошедший период и традиции указывают на проблемные задачи

Проблемы, на решение которых направлена Программа развития	Задачи
Необходимость проведения мониторинговых исследований качества образования в ДШИ, внутреннего мониторинга качества образовательных услуг с участием всех субъектов образовательного процесса	Создание современного культурно-образовательного пространства ДШИ, основанного на принципах динамичности, открытости и доступности
Целенаправленность работы, способствующей информационной открытости ДШИ, имиджевой привлекательности	Повышение конкурентных преимуществ школы, ориентированной на создание условий для формирования успешной общекультурной личности ученика, способной к усвоению духовных и нравственных ценностей
Недостаточность системы повышения квалификации преподавательского состава	Повышение профессиональной компетентности преподавателей и их мотивации к постоянному росту, с учетом выполнения задач современного этапа развития дополнительного образования
Образовательная система не адаптирована к запросам цифровой экономики, цифрового общества	Внедрение и эффективное использование в работе школы цифровых технологий
Ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ	Создание условий для полноценного сотрудничества с социальными партнерами для разностороннего развития учащихся, заинтересованных в решении задач художественного образования

Недостаточность учебных и административных площадей для повышения качества образовательного процесса и расширения спектра образовательных услуг	Совершенствование материально-технической базы, способствующей улучшению качества образования
---	---

3.2. Цель и задачи Программы развития

Целью программы развития является обеспечение качественного дополнительного образования учащихся МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» на основе оптимального сочетания традиционных и инновационных процессов в соответствии с приоритетными задачами государственной политики в области художественного образования, культуры и искусства.

Цель будет достигнута в процессе решения следующих **задач**:

1. Создание современного культурно-образовательного пространства ДШИ, основанного на принципах динамичности, открытости и доступности.
2. Повышение конкурентных преимуществ школы, ориентированной на создание условий для формирования успешной общекультурной личности ученика, способной к усвоению духовных и нравственных ценностей.
3. Повышение профессиональной компетентности преподавателей и их мотивации к постоянному росту, с учетом выполнения задач современного этапа развития дополнительного образования.
4. Внедрение и эффективное использование в работе школы цифровых технологий.
5. Создание условий для полноценного сотрудничества с социальными партнерами для разностороннего развития учащихся, заинтересованных в решении задач художественного образования.
6. Совершенствование материально-технической базы, способствующей улучшению качества образования.

Задача № 1 предусматривает создание мотивирующей творчески-образовательной среды, сохранения высокого уровня удовлетворенности качеством муниципальных услуг.

Задача № 2 предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий при активном участии преподавателей. В результате будет обновлено содержание образования, расширен спектр общеразвивающих программ, увеличен контингент учащихся, обеспечена финансовая стабильность. Также данная задача направлена на достижение высокого качества учебных результатов и концертно-конкурсной деятельности. Персонификация образовательных услуг.

Задача № 3 направлена на формирование системы профессионального роста преподавателей. Её выполнение приведет к положительной динамике результативности участия педагогических работников в конкурсах, конференциях и в других мероприятиях инновационной направленности

Задача № 4 позволит организовать информатизацию образовательного процесса школы, обеспечит активную социально-ориентированную среду.

- Задача № 5 В ходе решения Задачи № 5 заметно расширятся партнерские связи с Учреждениями культуры и образования для создания единого информационного пространства в сфере художественного образования. Активное вовлечение в жизнь школы родителей, общественность.
- Задача № 6 предусматривает оснащение школы материально-техническими ресурсами, что повлияет на повышение качества учебно-воспитательного процесса.

3.3. Сроки и этапы реализации Программы развития.

I. Аналитический этап период с января 2025 года по август 2030 года.

Детальное рассмотрение микросреды школы, потребностей учащихся и родителей. Анализ реализации программы за предыдущий период. Определение перспективных направлений и выстраивание стратегии развития школы на следующий период. Подготовка необходимых ресурсов, а также поиск новых для создания условий плановой реализации Программы развития. Разработка концепции программы на период развития 2025 -2030 гг. Оформление документа, утверждение на Педагогическом совете школы.

II. Основной этап - сентябрь 2025 года – август 2030 г.

Реализация программы, введение в практику школы основных положений, осуществление проектов и направлений программы развития. Определение способов взаимодействия, ответственных, рабочих групп по реализации основных положений программы, введение новых технологий. Ежегодная оценка качества образовательного и воспитательного процесса.

III. Итоговый этап - сентябрь – декабрь 2030 гг.

Обобщение и анализ достигнутых результатов, корректировка основных идей, определение дальнейших перспектив развития школы, фиксация созданных положительных практик.

3.4. Проекты и мероприятия программы развития, обеспечивающие ее реализацию

Решение задач Программы развития обеспечивается путем реализации соответствующих проектов.

- «**Новый век**»
- «**Траектория образования**»
- «**Профессионалы**»
- «**Цифровая образовательная культура**»

Каждый из проектов объединяет несколько направлений работы. В школе реализуется стратегия мультипроектного управления, предполагающая реализацию комплекса стратегических инициатив (целевых программ и проектов).

Комплексный проект (мультипроект) - это совокупность направлений, мероприятий, обеспечивающих достижение целей развития школы.

Ключевым фактором эффективности проектного управления является формулирование четких целей, задач, плана мероприятий, с учетом и минимизацией возможных рисков, управление изменениями.

Концепция развития школы, ориентирована на решение конкретных проблем и достижение целей долгосрочного развития в различных областях деятельности (образовательной, научно-методической, концертно-конкурсной, исследовательской и др.)

3.4.1. Проект «Новый век»

Проект «Новый век» включает:

- Разработку и реализацию социо-культурных проектов
- Совершенствование материально-технической базы
- Имиджевое развитие

Цель проекта: создание новой модели образовательного процесса, обеспечивающей наиболее полное развитие познавательной и творческой деятельности, выступающей стимулом к саморазвитию, самоопределению и самореализации сторон образовательного процесса.

Задачи проекта:

- развитие учащегося, как субъекта инновационной художественно-образовательной среды;
- внедрение технологий социально-культурного проектирования и сотворчества;
- организация социально-культурных проектов детской школы искусств, включающих в себя объединение большого числа участников, разных событий и творческих процессов множества направлений деятельности: концерты, выставки, форумы, конференции, конкурсы и пр.

1. Направление проекта «Социокультурный проект»

Социокультурный проект рассматривается как результативная форма работы с общественностью и включает в себя проведение ряда разнонаправленных мероприятий в рамках подготовки к празднованию 110-летнего юбилея школы с вовлечением как можно большего количества участников из разных социальных групп. (ученики, преподаватели, выпускники Школы разных лет, родительская общественность, ветераны Школы, коллеги из профессиональной среды города Тюмени, Тюменской области, других городов России и др.)

Ожидаемые результаты:

- Популяризация деятельности и повышение интереса социума к ДШИ;
- Опыт коллектива в организации крупных Социально-культурных проектов, включающих в себя объединение большого числа участников, разных событий и творческих процессов множества направлений деятельности.
- Позиционирование деятельности ДШИ в новой модели образования, обеспечивающей наиболее полное развитие познавательной и творческой деятельности учащихся через применение технологий социально-культурного проектирования и сотворчества.
- Новые социальные связи.

2. Направление проекта «Развитие инфраструктуры и материально-технической базы»:

Проект направлен на создание наиболее благоприятных условий для выполнения задач и достижения целей Программы развития Школы и включает в себя следующие направления:

- модернизацию имеющейся материально-технической базы Учреждения;
- создание комфортной образовательной среды через проведение капитальных и текущих ремонтов в зданиях подразделений Школы;
- создание дополнительных условий для расширения образовательной деятельности через сотрудничество с СОШ;

- повышение качества образования за счет приобретения новых инструментов, учебных материалов и оборудования, в т.ч. позволяющего применение новых технологий в образовательном процессе.
- Расширение спектра реализации образовательных программ, появление новых специализаций на отделениях за счет приобретения новых инструментов и оборудования.
- Развитие процессов приносящей доход деятельности за счет реализации новых образовательных программ на платной основе.
- Привлечение инвестиций (Фандрайзинг).

Показатели выполнения раздела программы:

- Проведение текущего ремонта в помещениях Учреждения.
- Внесение в лицензию новых адресов (СОШ), где осуществляется образовательная деятельность Учреждения
- Разработка Проектно-сметной документации на строительство нового здания и благоустройство территорий для внесения в проект бюджета города стоимости работ на следующий финансовый период.

3. Направление проекта «Имиджевое развитие» нацелено на создание позитивного образа детской школы искусств в регионе, отождествленного с престижем художественного образования, его высочайшим качеством, выступающим ключевой составляющей деятельности ДШИ.

имидж детской школы искусств представляет собой систему взаимосвязанных компонентов:

- уровень профессиональной квалификации преподавателей;
- система менеджмента качества образования, включающая:
 - ✓ качество профессиональной деятельности педагогов;
 - ✓ качество методической работы в Учреждении;
 - ✓ качество подготовки учащихся и выпускников;
- наличие современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и инноваций в образовательном пространстве;
- наличие фирменного стиля (визуальный имидж школы, в основе которого лежат зрительные ощущения, фиксирующие информацию об интерьере, материально-техническом оснащении учебных аудиторий, наличие фирменной символики)
- наличие корпоративного имиджа, включающего в себя организационную культуру, наличие корпоративных ценностей и традиций.
- Разработка имиджевой продукции (логотип, печатная, сувенирная продукция школы)
- Развитие механизмов информирования населения о деятельности школы

Мероприятия и Механизмы реализации	Сроки промежуточного контроля и возможной корректировки	Сроки реализации
1. Участие Школы в значимых городских региональных и Федеральных творческих проектах, профессиональных конкурсах.	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
2. Участие преподавательского состава Школы в значимых конкурсах профессионального мастерства различного уровня.	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
3. Участие учащихся в конкурсной системе (конкурсы, рекомендованные областным методическим центром)	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
4. Получение учащимися стипендий Главы города, фонда «Новые имена» и пр.	Декабрь 2026	Сентябрь 2028

5. Увеличение публикационной активности преподавательского состава, защита диссертаций по направлениям профессиональной деятельности.	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
6. Получение наград и званий преподавательским составом по результатам профессиональной деятельности, получение ученых степеней.	Ежегодно, декабрь	Сентябрь 2028
7. Разработка дизайн-проекта школы	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
8. Разработка проекта роллапа школы	Декабрь 2025	Сентябрь 2025
9. Разработка проекта фотозоны школы для различных тематических мероприятий, проводимых как в помещениях, так и на улице	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
10. Разработка печатной и сувенирной продукции: (буклеты, альбомы, флаги, календари, блокноты, ручки, пригласительные, открытки, пакеты)	Декабрь 2026	Сентябрь 2028
11. Увеличение активности в социальных сетях	Декабрь 2025	Сентябрь 2030
12. Подготовка видеоконтента, информирующего о деятельности Школы.	Декабрь 2025	Сентябрь 2030
13. Видеотрансляция лучших социокультурных проектов Школы в онлайн формате.	Декабрь 2025	Сентябрь 2028
14. Запись и трансляция в сети интернет и в пространстве Школы лучших выступлений учащихся музыкального и хореографического отделений, оцифровка и демонстрация лучших картин учащихся художественного отделения.	Декабрь	Сентябрь

Показатели выполнения раздела программы

- Положительная динамика по:
 - ✓ количеству значимых разноуровневых творческих проектов и профессиональных конкурсов, в которых приняла участие Школа (результат участия);
 - ✓ количеству преподавателей, принявших участие в значимых конкурсах профессионального мастерства (результат участия);
 - ✓ количеству (и результату) участия учащихся в конкурсах, рекомендованных областным методическим центром и педагогическим советом ДШИ;
 - ✓ количеству среди учащихся стипендиатов Главы города,
 - ✓ количеству опубликованных авторских статей, методических работ преподавательским составом ДШИ
 - ✓ количеству наград разного уровня, званий, по результатам профессиональной деятельности преподавателей за обозначенный период времени;
 - ✓ количеству страниц школы, творческих коллективов школы в социальных сетях;
- Наличие разработанных проектов:
 - ✓ логотипа Школы;
 - ✓ роллапа, баннеров;
 - ✓ фотозоны школы для различных тематических мероприятий;
 - ✓ печатной и сувенирной продукции: (буклеты, альбомы, флаги, календари, блокноты, ручки, пригласительные, открытки, подарочные пакеты и пр.);
 - ✓ дизайн стендов школы;
 - ✓ Нового сайта;
- Количество подготовленных видео-материалов, информирующих о деятельности школы
- Количество социокультурных проектов школы, транслируемых в онлайн формате

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение положительного имиджа школы в регионе.
- Привлечение потенциальных участников образовательных отношений:
 - ✓ увеличение количества поступающих, обеспечивающее Конкурс при поступлении в учреждение.
 - ✓ усиление кадрового состава Учреждения через привлечение высококвалифицированных специалистов
- Увеличение количества социальных партнеров.
- Повышение доступности мероприятий Учреждения, расширение их географии, аудитории.

3.4.2. Проект «Траектория образования»

Целью данного проекта является максимальная возможность раскрытия таланта, одаренности каждого учащегося, благодаря грамотно подобранной программе обучения. При прохождении той или иной программы, успешность ребенка – это главное, что необходимо предусмотреть, отправляясь в длительный путь погружения в изумительный мир искусства.

Индивидуальный процесс обучения – основа образовательного пространства школы, независимо от выбранного направления учебной деятельности. С первого дня обучения необходимо поставить следующие задачи:

- грамотная мотивация;
- определение предметной направленности;
- освоение определенных компетенций;
- развитие навыков, умений, их совершенствование;
- реализация одаренности учащихся;

Занимаясь реализацией программы дополнительного образовательного цикла, администрация школы, преподаватели, родители (участники процесса) прекрасно понимают, что без поддержки юного таланта одновременно со всех сторон, успешность ребенка может не наступить. В данном направлении работы помощь могут оказать современные технологии, платформы, поддерживающие тематические рассылки, содержащие информационный характер.

В реализации проекта «Траектория образования» школа выделяет следующие задачи:

- Модернизация учебных планов по общеобразовательным общеразвивающим программам.
- Реализация плана мероприятий «Дорожной карты».
- УПК кластер.
- Развитие спектра дополнительных образовательных услуг.

Модернизация учебных планов

Школа реализует программы общеразвивающего направления сроком обучения от 3 до 5 лет, где численность контингента составляет более 79,2 %. Одаренные учащиеся, перспективно-ориентированные на дальнейшее профессиональное обучение, составляют около 20,8 % контингента и проходят обучение по предпрофессиональным общеобразовательным программам 8-9 летнего и 5-6 летнего периода обучения.

В пределах муниципального задания, установленного Учредителем, школа осуществляет следующие виды основной деятельности: предоставление дополнительного образования посредством реализации следующих дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

1. Дополнительные *предпрофессиональные* общеобразовательные программы в области искусств, срок обучения 8 - 9 лет:

- 1.1 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано»; «Струнные инструменты»; «Хоровое пение».
- 1.2 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области хореографического искусства: «Хореографическое творчество».
2. Дополнительные *предпрофессиональные* общеобразовательные программы в области искусств, срок обучения 5 - 6 лет:
 - 2.1 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Народные инструменты»; «Духовые и ударные инструменты»; «Музыкальный фольклор».
 - 2.2. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства: «Живопись».
3. Дополнительные общеобразовательные *общеразвивающие* программы:
 - 3.1. «Инструментальное исполнительство», срок обучения 3, 5 лет: «Фортепиано»; «Баян»; «Аккордеон»; «Домра»; «Балалайка»; «Гитара»; «Скрипка»; «Виолончель»; «Духовые инструменты».
 - 3.2. «Сольное пение», срок обучения 3,5 лет;
 - 3.3. «Хоровое пение», срок обучения 3, 5 лет;
 - 3.4. «Изобразительное искусство», срок обучения 3,5 лет;
 - 3.5. «Хореографическое искусство», срок обучения 3, 5 лет.
 - 3.6. «Общее эстетическое образование» для детей с ограниченными возможностями здоровья, срок обучения 3, 5 лет.
 - 3.7. Ранняя начальная ориентация «Инструментальное исполнительство», срок обучения 1 год, 2 года.
 - 3.8. Ранняя начальная ориентация «Хоровое исполнительство», срок обучения 1 год, 2 года.
 - 3.9. Ранняя начальная ориентация «Изобразительное искусство», срок обучения 1 год, 2 года.
 - 3.10. Ранняя начальная ориентация «Хореографическое искусство», срок обучения 1 год, 2 года

Реализуемое количество образовательных программ по учебным предметам более 150 единиц, что свидетельствует о возможности применения той самой индивидуальной траектории образования в школе.

Задача 1:

Подключение школы к автоматизированной информационной системе «Электронное дополнительное образование» (далее – АИС ЭДО) выявило необходимость модернизации уже существующих учебных планов по общеобразовательному общеразвивающему направлению.

Этапы работы над учебными планами нового поколения:

Этап	Задачи
Подготовительный	Анализ проблемы. Изучение материально-технической базы (аудитория, расписание)
Основной	Разработка общеразвивающей образовательной программы
Заключительный	Утверждение образовательной программы
Презентация	Реализация образовательной программы

Ожидаемый результат: увеличение численности обучающихся по общеобразовательным общеразвивающим программам, повышение привлекательности

предлагаемой траектории образования у населения, укрепление финансового обеспечения за счет собственных средств.

Задача 2.

Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей, реализации их образовательных потребностей, расширение спектра образовательных услуг для реализации индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося ставит задачу открытия новых специализаций образовательного процесса школы.

Направление	Специализация	Материально-техническая база
Духовые, ударные инструменты	ударные инструменты (ксилофон)	
Духовые, ударные инструменты	гобой	Обновить МТ базу
Духовые, ударные инструменты	кларнет	Обновить МТ базу
Фольклор	музыкальный фольклор	Определение территории с возможностью дополнительного помещения
Пение	эстрадный вокал	Определение территории с возможностью специализированного дополнительного помещения, приобретение звукового оборудования
Театральное	театральное отделение	Определение территории с возможностью дополнительного помещения, приобретение необходимого оборудования

Ожидаемый результат: обеспечение прав ребенка на качественное образование, достижения каждым обучающимся государственного образовательного стандарта и достижение оптимального уровня базового и дополнительного образования. Трансформации имеющихся и создание новых творческих коллективов.

Реализация плана мероприятий «Дорожной карты»

Дорожная карта – план мероприятий, это отправная точка в содержательной части реализации нормативной базы, связанной с выполнением Учебных планов и программ нового поколения, утвержденных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства.

Главной точкой преткновения в цепи поставленных задач остается, на наш взгляд – развитие сети *ДШИ как первого уровня трехуровневой системы знаний художественного образования – Школа – Училище – Вуз.*

Отсутствие финансирования в предполагаемом объеме, ставит школу перед фактом:

- ✓ не все одаренные, перспективные учащиеся смогут обучаться по *уникальным* предпрофессиональным образовательным программам, направленным на всестороннее развитие личности
- ✓ установленная Учредителем численность детей по общеразвивающим общеобразовательным программам в 2 раза превышает численность учащихся по предпрофессиональным программам и имеет краткий срок обучения (3-5 лет), что дает на выходе программы результат незавершенности (в 14 – 15 лет ученик не успевает пройти обучение в СОШ до уровня среднего образования).

Задача 1. Создать условия для формирования в школе творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренности детей, обеспечить

- доступность развития в любом возрасте.
- Задача 2. Дать правильные ориентиры учащимся к профессиональной направленности в сфере искусства, культуры, к формированию готовности продолжения художественного образования.
- Задача 3. Максимально увеличить параметры % показателей дорожной карты количества одаренных детей предпрофессионального направления за счет бюджетных средств.
- Задача 4. Провести совместную работу с Учредителем по формированию новых принципов финансового обеспечения реализации предпрофессиональных программ в школе.

Ожидаемый результат: устойчивый интерес у выпускников к выбранной профессии, сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков в различных областях искусства и культуры, позволяющий использовать многообразные возможности в достижении поставленной цели – стать профессионалом окончании специализированного образования.

Учебно-просветительско-культурный кластер (далее УПК)

Следуя Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г., Программе художественного развития, УПК кластер (учебно-просветительско-культурный кластер) должен решать глобальные задачи, определенные данными документами и столь необходимые в воспитании и моделировании личности выпускника школы.

Задача 1.

Формирование триединого цикла профессиональной подготовки, где школа выступает базовым уровнем, закладывая основы становления личности музыканта/хореографа/художника/исполнителя.



мероприятия	ожидаемый результат
✓ индивидуальные консультации	Повышение устойчивого интереса к профессии
✓ мастер-классы	Создание совместных творческих проектов
✓ совместные концертные мероприятия	Повышение статуса совместно проводимых конкурсов, выведение их на новую ранговую планку
✓ создание общих творческих проектов	Расширение границ УПК кластера, выход на зарубежные учебные заведения дружественных стран
✓ применение онлайн технологий	Повышение процента поступающих в профильные учебные заведения
✓ проведение	

педагогической практики по направлениям обучения, находящихся в территории Тюмени профильных учебных заведений	И, как следствие, выполнения грамотно поставленных задач, возрастет приток преподавателей, бывших выпускников школы. В школу вернется молодой специалист, с глубоким духовным миром, осознавая свою принадлежность к определенному культурному слою с его особыми художественно-эстетическими представлениями и вкусами, на основе которых складываются определенные приоритеты и в собственном художественном творчестве
--	---

Задача 2.

Расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры, концертными организациями для создания единого культурно-образовательного пространства и воспитания

мероприятия	ожидаемый результат	сроки
✓ содружество, сотрудничество, сотворчество с различными социальными структурами ✓ оказание помощи социальным партнерам в воспитательной работе организации культурно-досуговой деятельности ✓ расширение сферы влияния в СОШ ✓ влияние на патриотическое воспитание социума ✓ систематическое участие в массовых мероприятиях для жителей города ✓ внедрение программы «Творческие люди»	Создание и укрепление новых механизмов воспитательной работы, культурно-просветительской, познавательной, художественно-эстетической деятельности	Постоянно
	Увеличение контингента в СОШ по программа взаимодействия	
	Обеспечение внеурочной занятости школьников	Постоянно
	Профилактика асоциального поведения населения	Постоянно
	Формирование концертных программ к школьным тематическим мероприятиям, участие в просветительских собраниях для родительского сообщества	Постоянно
	Совместное участие в массовых мероприятиях для жителей города Тюмени	Постоянно
	Разработанные творческие программы для населения. Выход школьной Детской филармонии на камерную сцену Тюменской областной Филармонии. Формирование собственного абонемента с периодичностью не менее 2 раз в год	2024-2026 г.г.
	Волонтерское движение, которое поможет организовать работу с ТОСами, с маломобильным населением в части просветительского направления	

Развитие спектра дополнительных образовательных услуг

Постоянно меняющийся современный мир требуют от образовательного учреждения организации работы по привлечению дополнительных средств - развития дополнительных платных образовательных услуг. Предлагаемые школой программы, реализуемые как дополнительные платные образовательные услуги, уже подтвердили свою актуальность и востребованность. Необходимость продолжить работу над расширением спектра предоставляемых услуг, оправдана потребностями социума.

Задача 1. Сохранение видов и направлений уже имеющихся в школе платных услуг.

- Задача 2. Развитие дополнительных платных услуг, расширение перечня предлагаемых занятий, увеличения контингента по данному направлению.
- Задача 3. Сохранение и развитие системы непрерывного художественного образования внутри образовательного учреждения. (разработка новых программ по дополнительным образовательным услугам, с учетом преемственности)
- Задача 4. Увеличение доли внебюджетных средств в структуре бюджета учреждения.

Для выполнения поставленных задач, составлен следующий алгоритм мероприятий (механизм реализации):

мероприятие	содержание	сроки	ответственный
Расширение возрастного ценза, желающих получить дополнительную образовательную услугу	Студия «Виртуоз», охват желающих расширить рамки своего кругозора, начальных навыков в любом возрасте	2019 г., далее постоянно	Члены приемной комиссии
Сонатал-педагогика	«Мой маленький гений», «Музыка с мамой», формирование звуковых образов, благодаря перинатальной звуковой матрице окружающих звуков		Методическая секция
Освоение новых образовательных технологий	Школа «В ногу со временем», формирование знаний, умений на основе информационных основ: компьютерных дизайн, графика, музыкальная информатика	2026-2029 г.г.	учебная часть, педагогический коллектив
Сохранение традиций национальной культуры	«Мастер-класс на час», индивидуальные консультации. Пример: дизайн народных ремесел (ковроткачество, Тюменский ковер)	2026 г., далее постоянно	художественное отделение, отделение хореографии
Круглогодичная непрерывность учебного процесса	Летняя школа «Прима», подготовка к школе, закрепление материала учебного года, подготовка к переходу на новую ступень развития в учебном процессе	2025 г., далее постоянно, с увеличением численности на 10-15% ежегодно	учебная часть
Консультации для поступающих в профильные учебные заведения среднего и высшего звена	Студия «Перспектива» с формированием индивидуальной траектории занятий	2026 г. и далее постоянно	учебная часть

Ожидаемый результат:

обеспечение прав ребенка на качественное образование, достижения каждым обучающимся оптимального уровня базового и дополнительного образования. Повышение уровня доверия со стороны потребителей услуг, укрепление финансового содержания за счет внебюджетных средств, возможность укрепления материально-технической базы.

3.4.3. Проект «Профессионалы»

Педагогические кадры это главный ресурс учреждения. В Школе работают образованные, квалифицированные преподаватели. Развитие преподавательского состава является приоритетной задачей.

Анализ предыдущего периода развития Школы показал, что в школе работает сплоченный, инициативный, творческий и стремящийся к совершенствованию коллектив преподавателей, но для преобразования школы, достижения нового уровня ее развития необходима целенаправленная, систематическая работа, включающая механизмы способствующие повышению профессиональных компетенций преподавателей. В связи с этим был разработан проект «Профессионалы».

Проект направлен:

на обеспечение организационных, организационно-педагогических и методических, условий для развития профессиональной компетентности, повышения квалификации педагогических работников.

Проект объединяет несколько направлений работы:

1. Сопровождение и поддержка.
2. Информирование.
3. Повышение квалификации.
4. Обобщение, систематизация, трансляция профессионального опыта.
5. Разработка учебно-методических материалов.

Все направления проекта отражают потребности педагогических работников в консультативной, информационной, методической поддержке, обучении и повышении квалификации.

1. Направление «Сопровождение и поддержка.»

По данному направлению проекта предполагается индивидуальная работа с преподавателями с целью повышения их организованности, самостоятельности и ответственности за содержание и результаты своей работы, составление индивидуальной информационной карты, характеризующей уровень профессиональной деятельности по заданным критериям и показателям. Данная работа организуется методистом, заместителем директора по ВР, куратором процедуры прохождения аттестации педагогических работников. Индивидуальное сопровождение, как форма работы, позволяет определить сильные и слабые стороны профессиональной деятельности преподавателя, способствует определению ориентира для дальнейшего личностного роста.

№	мероприятие	сроки	контроль/результат/условия
1	Индивидуальная работа с преподавателями	В соответствии с графиком аттестации	Пакет документов для предоставления в аттестационную комиссию Департамента образования и науки ТО
2	Индивидуальные консультации, беседа	В течение учебного года	По запросу преподавателя
3	Заполнение информационной карты оценивания профессиональной деятельности	В период прохождения аттестации	Портфолио преподавателя
4	Отчет о проделанной работе за	Июнь	Заполненный Отчет в

	учебный год согласно установленным критериям и показателям		установленном формате
5.	Содействие участию преподавателей в конкурсах профессионального мастерства	ежегодно	Составление программы конкурсного испытания

2. Информирование.

Данное направление обеспечивает своевременный доступ преподавателей к актуальной информации о предстоящих мероприятиях разного формата: семинарах, форумах, конференциях, курсах, конкурсах, мастер-классах, открытых уроках, вебинарах и т.д. Актуальность направления заключается в централизованном оповещении всего педагогического коллектива, систематичности информированности преподавателей, источниках получения информации, ее доступности, открытости, содержательности и значимости. Данная работа организуется заместителем директора по ВР, секретарем руководителя учреждения, заведующим отделением.

3.Повышение квалификации.

Включение преподавателя в различные формы методической, педагогической деятельности на основе учета его профессиональных интересов, ценностных, нравственных установок: посещение уроков по предмету, проводимых опытным преподавателем, методические, образовательные семинары, интенсивы, участие в научно-практических конференциях, форумах, практикумах, посещение открытых занятий с последующим обсуждением. Развитие мотивов повышения собственной квалификации.

№	мероприятие	сроки	контроль/результат/условия
1	Формирование данных о прохождении повышения квалификации преподавателями	ежегодно	Таблица о прохождении КПК
2	Прохождение преподавателями курсов повышения квалификации	В соответствии с требованиями законодательства , 1 раз в три года	Удостоверение о КПК
3	Участие в мастер-классах с учащимися и в качестве слушателя	ежегодно, при наличии мероприятий	Справки, Сертификаты, Благодарственные письма
4	Посещение открытых мероприятий своих коллег	в течение учебного года	Заполнение оценочного листа, составление отзыва об уроке
5	Организация методических, образовательных организационных семинаров для преподавателей в каникулярное время	ежегодно: август, октябрь, январь, июнь	Участие в корпоративном обучении
6	Практическая групповая работа для преподавателей по занесению и актуализации информации в системе АИС «Электронное дополнительное образование»	постоянно.	Заполнение расписания, ведение электронных журналов, овладение информационно-компьютерными умениями
7.	Участие (в качестве слушателя очно, заочно, онлайн) в научно-практических конференциях, форумах, практикумах городского/областного/всероссийского уровня	ежегодно	Отчет об участии, сертификат, программа НПК
8.	Обсуждение вопросов по	1 раз в год, на	Отчет заведующего

применению дистанционных образовательных технологий и электронного обучения Готовность и включенность в инновационную практику.	заседаниях методических секций по отделениям	отделением о проделанной работе
---	--	---------------------------------

4. Обобщение, систематизация, трансляция профессионального опыта.

Важно направить мышление преподавателя на обобщение и презентацию своего опыта, систематически совершенствовать умение представлять результаты своей деятельности профессиональному сообществу и родителям. Раскрыть, обозначить специфику работы преподавателя, как музыканта, педагога, исследователя. Поиск новых возможностей для полной реализации в профессии.

№	мероприятие	сроки	контроль/результат/условия
1.	Проведение открытого урока	ежегодно, согласно должностной инструкции преподавателя 1 раз в год	Объявление о проведении, отзыв о взаимопосещении
2.	Выступление с методическим сообщением	согласно Плану методической работы отдела	Объявление о проведении, заседание методической секции отделения
3.	Участие в городском конкурсе профессионального мастерства среди специалистов культуры	ежегодно, февраль, март согласно Положению о проведении конкурса	Публичное выступление, рецензии, отзывы, публикации СМИ, результат участия
4.	Участие в педагогических, методических, исполнительских конкурсах разного уровня	согласно срокам проведения и Положению о проведении конкурса	Результат участия рецензии, отзывы, публикации
5.	Участие в областном конкурсе педагогического мастерства на лучший открытый урок в видеоформате «Мой открытый урок»	2026 -2030 гг.	Результат участия
6.	Разработка внеучебных проектов (творческих, социокультурных, тематических и т.д.)	согласно Плану внеучебной работы	Отчет о проведенной работе, паспорт проекта
7.	Участие в НПК, форумах, семинарах с докладом/ заочно	согласно срокам проведения и Положению о проведении научного мероприятия	Публикация преподавателя: тезисы, статья
8.	Наставничество для молодых преподавателей	согласно Плану методической работы отделений. Посещение не менее 4 уроков старших преподавателей	Участие с учащимися в мастер-классах опытных преподавателей. Лист взаимопосещения открытого урока

5. Разработка учебно-методических материалов.

В рамках данного направления организуется участие преподавателей в подготовке качественного учебно-методического обеспечения учебного процесса, планируется

модернизация рабочих программ по предметам дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ.

Также планируется работа с преподавателями по повышению мотивации к собственным разработкам методических материалов.

№	мероприятие	сроки	контроль/результат/условия
1.	Модернизация рабочих программ по предметам входящих в перечень общеразвивающих программ по направлениям	июнь 2020 г.	Рассмотрение на заседании Педагогического Совета
2.	Корректировка ОП для размещения в автоматизированной информационной системе ЭДО	июнь, август 2021 г.	Рассмотрение на заседании Педагогического Совета
3.	Модернизация рабочих программ по предметам входящих в перечень предпрофессиональных программ	июнь, август 2023 г.	Рассмотрение на заседании Педагогического Совета
4.	Разработка преподавателями методических работ	ежегодно	Рецензия (внутренняя или внешняя), сертификат
5.	Разработка фонда оценочных средств по учебным программам.	июнь 2024 г.	Рассмотрение на заседании Педагогического Совета

Перечень целевых показателей, отражающих реализацию проекта

№	Наименование проекта, мероприятия	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
проект «Профессионалы»			
1.	направление проекта Сопровождение и поддержка	Оценка деятельности преподавателей; портфолио преподавателей; определение приоритетных направлений деятельности преподавателя, нахождение точек роста	Количество преподавателей, желающих повысить свою квалификацию; количество сформированного портфолио. Доля преподавателей имеющих квалификационную категорию
2.	направление проекта Информирование	Систематическое предоставление информации о предстоящих мероприятиях, доступность и открытость к источникам информации. Разнообразный формат мероприятий.	Количество мероприятий, в которых приняли участие преподаватели (за год). Количество источников для информирования.
3.	направление проекта Повышение квалификации	Систематическое прохождение КПК и других форм повышения квалификации. Готовность и внедрение в учебно-воспитательный процесс инновационной практики. Наличие умений работать в системе «Электронное дополнительное образование».	Доля преподавателей, прошедших программу обучения на КПК. Доля преподавателей, включенных в инновационную работу. Доля преподавателей получивших краткосрочное повышение. Доля преподавателей, работающих в системе АИС «Электронное дополнительное образование». Доля преподавателей,

			применяющих дистанционные технологии
4.	Обобщение, систематизация, трансляция профессионального опыта.	Проведение открытых образовательных событий. Готовность участвовать в конкурсах профессионального мастерства разных уровней. Организация школы наставничества. Участие в научно-практических, методических конференциях, форумах, семинарах.	Количество открытых уроков, методических сообщений. Количество участников профессиональных конкурсов, выставок, фестивалей. Количество выступлений городского, областного, международного уровней. Доля молодых преподавателей, включенных в работу по наставничеству. Количество опубликованных методических работ, разработанных преподавателями. Количество печатных научных изданий (тезисы, статьи).
5.	Разработка учебно-методических материалов.	Расширение спектра методических материалов преподавателей. Разработка рабочих программ по предметам. Разработка Фонд оценочных средств по программам.	Доля преподавателей, имеющих методические работы (рецензия). Доля преподавателей, являющихся разработчиками рабочих программ по предметам. Количество составленных контрольно-измерительных материалов по образовательным программам.

3.4.4. Проект «Цифровая образовательная культура»

Проект направлен на:

- повышение качества образования за счет совершенствования образовательных технологий;
- модернизацию материально-технической базы Учреждения через участие в национальном проекте «Культура», приобретение оборудования в рамках капитального ремонта и оснащения, грантовой поддержки, собственных средств учреждения.

<i>Механизмы реализации проекта</i>	
1.	Установка, освоение и внедрение в образовательное пространство нового оборудования и ПО. — Создание виртуального концертного зала. — Обеспечение доступа сети интернет в учебных аудиториях. — Комплектация теоретических классов интерактивными комплектами и мобильными компьютерными классами. — Приобретение интерактивных пособий по музыкально-теоретическим дисциплинам. — Приобретение и установка в фойе школы и историческом музее информационных киосков. — Комплектация учебных кабинетов персональными компьютерами.
2.	Системная работа методических секций по разработке творческих, культурно-просветительских, образовательных, научно-исследовательских проектов с

использованием возможностей ИКТ
3. Подготовка учебных и методических материалов для осуществления проектной деятельности с использованием возможностей ИКТ
4. Подготовка медиа-контента, popularизирующего разные направления деятельности Учреждения
5. Внедрение проектной деятельности с использованием возможностей ИКТ в образовательное пространство школы
6. Работа по оцифровке музейных экспонатов, фотоархива, видеоархива

<i>Предполагаемые результаты</i>	<i>Показатели выполнения разделов проекта</i>
1. Внедрение цифровых технологий в образовательную среду и их эффективное использование в образовательном процессе.	1. Приобретение, установка нового оборудования
2. Обновление содержательной базы образования.	2. Внедрение в образовательный процесс новых интерактивных пособий.
3. Доступ к современным образовательным ресурсам	3. Разработка и Старт новых проектов.
4. Доступность качественного образовательного контента	4. Аналитически подтвержденная положительная динамика успеваемости учащихся по предметам, включающим работу с ИКТ.
5. Рост мотивации учащихся к обучению, успешное усвоение ими знаний в современной информационно-образовательной среде	5. Демонстрация освоения преподавательским составом нового оборудования, ПО на открытых занятиях, мастер-классах, внеурочной воспитательной, просветительской и научно-исследовательской деятельности (рост количества таких мероприятий).
6. Повышение темпа учебной деятельности, обеспечение рационального использования времени учебных занятий.	6. Разработка преподавателями интерактивных инструментов (заданий, тематических уроков и пр.) по предмету.
7. Новые коммуникации с участниками образовательного процесса	7. Расширение социального партнерства.
8. Повышение квалификации преподавателей посредством применения цифровых технологий в профессиональной деятельности.	
9. Обеспечение проектного характера образовательной деятельности.	
10. Реализация проектной деятельности с использованием возможностей ИКТ участниками образовательного процесса.	
11. Начало работы Исторического Музея школы	

Виртуальный концертный зал в образовательном пространстве:

Культурно-просветительские проекты:

Направлены на Знакомство с Выдающимися исполнителями и творческими деятелями современности, эталонным исполнением классической музыки, балетных постановок, экспозициями музеев мира.

1. «Шедевры классической музыки» подключение к просмотру в онлайн режиме или в записи лучших постановок театров оперы и балета, филармоний, концертных залов России.

2. «Кинотеатр ДШИ» Просмотр художественных фильмов-опер, балетов, детского музыкального кино, музыкальных мультипликационных фильмов по мотивам известных классических музыкальных произведений.

3. «Линия жизни» - трансляция цикла передач с выдающимися деятелями искусств России,

4. «Шедевры Изобразительного искусства» - цикл лекций об истории искусств, виртуальное знакомство с экспозициями музеев мира.

Творческие проекты:

Направлены на популяризацию деятельности ДШИ, повышение качества исполнительского мастерства, взаимодействие с коллегами из других городов и регионов.

1. «Музыкальный абонемент» - концертные выступления учащихся и преподавателей школы.
2. «Давайте знакомиться» -«телемосты», творческие беседы, открытые уроки, «круглые столы», «дискуссии», мастер-классы, образовательные интенсивы с коллегами и учащимися ДШИ в других городах, имеющих виртуальные концертные залы.

3.5. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.

Финансирование мероприятий по Программе развития планируется осуществлять из разных источников, а именно:

- Бюджетное финансирование:
 - ✓ Оснащения при проведении работ по капитальному ремонту зданий
 - ✓ Оснащения после проведения текущих ремонтов помещений
 - ✓ Национального проекта «Культура»
 - ✓ Регионального проекта «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» («Цифровая культура»)
- Привлеченных финансовых средств (Фандрайзинг)
- Собственных средств Учреждения.

3.6. Механизм реализации Программы.

Реализация Программы развития МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского» основана на реализации составляющих ее проектов.

Организационное сопровождение реализации проектов будут осуществлять рабочие группы, созданные из представителей администрации, преподавателей, учащихся и их родителей.

Представленные в Программе развития цели и задачи, основные направления будут вноситься в годовой план работы школы, составлять основу планирования и отражать мероприятия проектов.

Подведение итогов, обобщение достижений, выявление проблем и внесения корректировок будет проводиться ежегодно, на итоговом педагогическом совете – устная форма отчета, письменное изложение результатов будет отражено в годовом отчете работы школы за каждый учебный год.

4. Ожидаемые результаты

Эффективность реализации Программы развития определяется путем выделения показателей для ее выполнения, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе. При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения школы нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы.

4.1. Критерии оценки эффективности реализации программы

- Согласованность основных направлений и приоритетов программы с федеральными и нормативно-правовыми документами в области дополнительного образования.
- Рост личностных достижений всех субъектов образовательного процесса. о образования.
- Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством предоставляемых услуг.
- Расширение материально-технического и ресурсного обеспечения школы.

- Цифровизация образовательных процессов.
- Развитие сотрудничества с социальными партнерами.

4.2. Модель выпускника

Личность выпускника детской школы искусств обладает следующими качествами и характеристиками:

- Это – Гражданин, любящий свой край и свою Родину;
- уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий традиционные ценности многонационального русского народа, человечества;
- осознающий свою сопричастность судьбе Отечества;
- креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир;
- осознающий ценность образования, культуры;
- мотивированный на творчество и инновационную деятельность;
- подготовленный к осознанному выбору профессии;
- мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

По окончании школы, каждый выпускник должен быть оснащен академическими знаниями и умениями, сформированными через современные технологии и способы обучения, которые помогут ему быть конкурентоспособным в современном мире.

Выпускник школы – это творческая, духовно богатая личность. Это ценители и почитатели искусства, это те, кто будут нести разумное, светлое, возвышенное в мир перипетий и сомнений, наполняя последний гармонией и совершенством.